

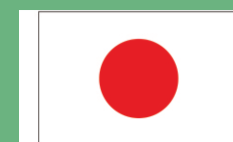
وزارت معارف
معینیت نصاب تعلیمی، تربیهٔ معلم و مرکز ساینس
ریاست عمومی انکشاف نصاب تعلیمی

رهنمای معلم
دری
صنف ششم



سال چاپ: **۱۳۹۵** هـ. ش

unicef
د هر ماشوم لپاره
برای هر طفل



From
the People of Japan



وزارت معارف
معینیت انکشاف نصاب تعلیمی
و تربیهٔ معلم
ریاست عمومی انکشاف نصاب تعلیمی
و تألیف کتب درسی

رهنمای معلم
زبان و ادبیات دری
صنف ششم

سال چاپ: ۱۳۹۵ هـ ش.

مؤلفان

- معاون سرمؤلف عبدالرزاق کوهستانی آمر دیپارتمنت ایدیت
- مؤلف فرزانه شریف عضو علمی دیپارتمنت زبان و ادبیات دری
- مؤلف دوست محمد فقیری عضو علمی دیپارتمنت زبان و ادبیات دری

ادیت زبانی

- معاون مؤلف عین الدین اسدی عضو علمی و مسلکی دیپارتمنت ایدیت

کمیته دینی، سیاسی و فرهنگی

کمیتۀ نظارت

- دکتور اسد الله محقق معین نصاب تعلیمی و تربیۀ معلم
- دکتور شیر علی ظریفی مسؤول پروژۀ انکشاف نصاب تعلیمی
- سرمؤلف عبدالظاهر گلستانی رئیس عمومی انکشاف نصاب تعلیمی و تألیف کتب درسی

کمپوز و دیزاین:

- امید الرحمن« آرش»

بسم الله الرحمن الرحیم



سرود ملی

دا وطن افغانستان دی — دا عزت د هر افغان دی

کور د سولې کور د تورې — هر بچی یې قهرمان دی

دا وطن د ټولو کور دی — د بلوڅو د ازبکو

د پښتون او هزاره وو — د ترکمنو د تاجکو

ورسره عرب، ګوجر دي — پامیریان، نورستانیان

براهوي دي، قزلباش دي — هم ایماق، هم پشه یان

دا هیواد به تل ځلیږي — لکه لمر پر شنه آسمان

په سینه کې د آسیا به — لکه زړه وي جاویدان

نوم د حق مودی رهبر — وایو الله اکبر وایو الله اکبر

بسم الله الرحمن الرحیم

پیام وزیر معارف

سپاس بیکران آفریدگاری را که انسان را در احسن تقویم آفرید و او را قدرت بیان بخشید و به زیور علم و اندیشه آراست و درود بی پایان بر پیامبر مکرم اسلام حضرت محمد مصطفی- صلی الله علیه وسلم- که معلم بزرگ انسانیت است و پیام‌آور رحمت و هدایت و روشنایی.

تعلیم و تربیت نقطهٔ آغاز هر تحول و سنگ بنای توسعه در هر جامعه است. هدف اصلی تعلیم و تربیت به فعلیت رساندن نیروهای بالقوهٔ انسان و شگوفا ساختن استعدادهای درونی وی است.

کتاب درسی یکی از ارکان مهم در فرایند تعلیم و تربیت محسوب می‌شود که همگام با تحولات و پیشرفت‌های علمی نوین و مطابق با نیازمندیهای جامعه تهیه و تألیف می‌گردد و باید دارای ظرفیت و ظرافتی باشد که بتواند آموزه‌های دینی و اخلاقی را توأم با فرآورده‌های علوم جدید با میتودهای نوین به شاگردان منتقل کند.

کتابی که اکنون در اختیار شما قرار دارد، بر اساس همین ویژه‌گی‌ها تهیه و تألیف شده است. سعی وزارت معارف همواره براین بوده که نصاب تعلیمی و کتب درسی معارف کشور، متکی بر مبانی تعلیم و تربیت اسلامی و حفظ هویت ملی، مطابق با معیارهای علمی و روش‌های تربیتی نوین بوده، استعدادهای دانش آموزان را در همه زمینه‌های اخلاقی و علمی شگوفا گرداند و قدرت تفکر، ابتکار و حس جستجوگری را در آنها تقویت بخشد. ترویج فرهنگ گفتگو و رواداری، تقویت حس وطن دوستی، مهربانی، گذشت و همبستگی از خواست‌های دیگر وزارت معارف است که باید در کتب درسی متبلور باشد.

کتاب‌های درسی بدون داشتن معلم خوب و مسلکی نمی‌تواند اهداف مورد نظر را بر آورده سازد. معلم یکی از ارکان مهم تعلیم و تربیت و مجری برنامه‌های آموزشی و تربیتی است. از معلمان و آموزگاران خوب، متعهد و دلسوز کشورم که ستیزه با سیاهی و نادانی را پیشهٔ خود ساخته اند، صمیمانه آرزومندم که با تطبیق دقیق و مخلصانهٔ نصاب تعلیمی، کودکان و جوانان میهن را بسوی فتح قله‌های رفیع دانش، اخلاق و معنویت رهنمون گردند.

کامیابی نظام آموزشی کشور بدون همکاری جدی مردم غیر ممکن است. ازین رو از همه اقشار و افراد ملت شریف افغانستان، بخصوص از خانواده‌ها و اولیای محترم شاگردان خواهشمندم که از هیچگونه همکاری در جهت تحقق اهداف معارف دریغ نورزند. همچنان از همه نویسندگان، دانشمندان، متخصصان تعلیم و تربیت و اولیای محترم شاگردان تقاضا می‌شود که با ارایهٔ نظریات و پیشنهادهای سالم و نقدهای سازندهٔ خود وزارت معارف را در بهبود هر چه بیشتر کتابهای درسی همکاری نمایند.

لازم می‌دانم از تمام مؤلفان دانشمند و کارمندان اداری و فنی وزارت معارف که در تهیه، تألیف، طبع و توزیع این کتاب زحمت کشیده اند و از همه نهادهای ملی و بین المللی که در زمینهٔ چاپ و توزیع کتب درسی همکاری نموده اند، قدردانی و تشکر نمایم.

در اخیر از خداوند منان استدعا دارم که به لطف بی پایان خود، ما را در تحقق آرمانهای مقدس معارف یاری رساند. إنه سمیع قریب مجیب.

دکتور اسدالله حنیف بلخی

وزیر معارف

فهرست

درس اول

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	حمد
هدف کلی	تفهیم حمد و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • حمد و ثنایی خداوند (ج) را بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • اعتقاد شان به ذات پاک خداوند بیشتر شود و هر کار خیر را با نام خداوند متعال آغاز کنند.
بخش‌ها	بخش اول: چهار بیت نخست بخش دوم: از بیت پنجم الی اخیر بخش سوم: فعالیت‌ها
روش‌های تدریس	با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی
مواد و لوازم درسی	تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.

دانش بیشتر برای معلم

گلستان: این کتاب را سعدی در سال۶۵۶ هـ .ق. نوشته است و یکی از آثار معروف نثر دری به شمار میاید که موضوع آن تربیتی و اخلاقی بوده و شامل هشت باب میاباشد: در سیرت پادشاهان- اخلاق درویشان- در فضیلت قناعت – در فواید خاموشی- آداب صحبت و غیره.

بوستان: این اثر را سعدی در سال۶۵۵ هـ .ق. به نظم سروده است که دارای چندین باب میباشد؛ همچنان حکایت‌ها و تمثیل‌های شیرین را در آن آورده است.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، تبریک گفتن سال تعلیمی جدید • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیر تطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که قسمت نخست متن درس را به صورت خاموشانه بخوانند ؛ سپس یک شاگرد درس را با آواز بلند بخواند. • خواندن متن درس توسط معلم گرامی، با صدای بلند و طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، همچنان تلفظ واژه‌ها وجمله‌ها باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پس از پایان خوانش، ابتدا قسمت نخست درس توضیح داده شود؛ سپس مفاهیم مشکل تشریح گردد؛ همچنان لغت‌های جدید روی تخته نوشته و معنا شود. • از چند شاگرد بخواهید که واژه‌های جدید را بخوانند و معنا کنند.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهای را طرح کنید تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • حمد در وصف کی سروده می شود؟ • لغات(حمد، عطا و همیدون) را معنا کنید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و مفهوم آن را در یک جمله بیان کنید	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا از لغت‌های جدید درس، جمله بسازند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری • پرسشها از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند و نکات مشکل آن را بیرون نویس نمایند؛ سپس شما متن درس را طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، بخوانید؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جملات باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. • سپس ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه متن کامل درس را باصدای بلند در مقابل صنف بخوانند. - به شاگردان هدایت دهید که کلمه‌های(صنع؛ پارسایان؛فضل و شفیع) را معنا نموده در کتابچه‌هایشان بنویسند. - از یک یک شاگرد بخواهید تا بیت نخست درس را روی تخته املا بنویسند.	**قسمت دوم** **متن درس**
	- مفهوم بیت زیر را بگویید. به حق پارسایان کز در خویش - نیندازی من نا پارسا - معنای لغات(روان، سادات، نستانی) را بگویید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ نموده از واژه‌های(پارسایان –انعام–جرم و خطا)جمله بسازند.	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری • پرسشها از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا درس را مکمل بخوانند. • فعالیت چهارم بخش (بخوان و بنویس) را به شاگردان توضیح دهید که بیت ناتکمیل را تکمیل کنند و آن را در برابر صنف بخوانند. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. • سپس ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه متن کامل درس را باصدای بلند در مقابل صنف بخوانند. - از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و فعالیت دوم بخش بشنو و بگو را اجرا نمایند.(پیرامون مفهوم درس باهم بحث کنند) - از چند شا گرد خواسته شود تا مفهوم بیت زیر را بگویند. آنها را کمک و رهنمایی کنید. ز احسان خداوندی عجب نیست اگر خط درکشی جرم و خطا را - دو شاگرد به نوبت بخش (به دوستان بگو)رابا آواز بلند بخوانند.	**قسمت سوم متن درس**
	- سعدی در کدام قرن زنده گی می کرد؟ - آثار مشهور سعدی کدام ها اند؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس دوم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	نعت
هدف کلی	تفهیم نعت و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان
اهداف آموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم: • مفهوم نعت را بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • با صفات و اخلاق حضرت محمد (ص) بیشتر آشنا شوند و از آن حضرت پیروی کنند.
بخش‌ها	بخش اول: سه بیت نخست بخش دوم: از بیت چهارم الی هفتم بخش سوم: از بیت هفتم الی اخیر
روش‌های تدریس	با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی •
مواد و لوازم درسی	تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف و گرفتن حاضری • ملاحظه کار خانه گی طرح پرسشهای انگیزه‌یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	(۷) دقیقه
قسمت اول متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیر تطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که قسمت نخست متن درس را به صورت خاموشانه بخوانند ؛ سپس یک شاگرد درس را با آواز بلند بخواند. • خواندن متن درس توسط معلم گرامی، با صدای بلند و طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، همچنان تلفظ واژه‌ها و ابیات باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پس از پایان خوانش، ابتدا قسمت نخست درس توضیح داده شود؛سپس مفاهیم مشکل تشریح گردد؛ همچنان لغت‌های جدید روی تخته نوشته و معنا شود. • از چند شاگرد بخواهید که واژه‌های جدید را بخوانند و معنا کنند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	• پرسشهایی را طرح کنید تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. - نعت در وصف کی سروده می شود؟ - پیشوای ما مسلمانان کیست؟	
خلاصهٔ درس	- درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	
کارخانه گی	• به شاگردان وظیفه دهید تا در مورد حضرت محمد(ص) چند سطر بنویسند.	(۳) دقیقه

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشها از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند و نکات مشکل آن را بیرون نویس نمایند؛ سپس شما متن درس را طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، بخوانید. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. • سپس ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه متن کامل درس را با صدای بلند در مقابل صنف بخوانند. - به شاگردان هدایت دهید که کلمه‌های(نعت-معراج و طاهرین) را معنا نموده در کتابچه‌هایشان بنویسند. - از یک یک شاگرد بخواهید تا کلمه‌های(انبیا- حلم و حیا) را روی تختـه امـلا بنویسند.	**قسمت دوم متن درس**
	- بیت زیر را معنا کنید. - شد و جودش **رحمة** للعالمین - مسجد او شد همه روی زمین - معنای لغات(نعت، حلم و انبیا) را معنا کنید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ نموده از واژه‌های(خیرالناس- حلم- کونین)جمله بسازند.	**کارخانه گی**

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کار خانه گی. • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	(۷) دقیقه
قسمت سوم متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا قسمت دوم درس را بخوانند شما اشتباهات شان را تصحیح کنید. • متن درس را با آواز بلند بخوانید و شعر را معنا کنید. • از شاگردان بخواهید تا در بارهٔ یاران حضرت محمد(ص) چهار جمله بنویسند. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. - از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند در مورد حضرت محمد (ص) بحث نمایند؛ سپس از هر گروه یک نفر نتیجه را به دیگران بیان کند. - از شاگردان خواسته شود تا متباقی فعالیت‌های (بشنو و بگو) را بر اساس هدایت کتاب اجرا نمایند. - دو شاگرد به نوبت بخش (به دوستان بگو)را با آواز بلند بخوانند.شما توضیحات لازم ارائه نمایید.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	- شعر را که خواندید از کی بود؟ - مشهور ترین آثار عطار کدام ها اند؟ - شیخ عطار کی بود؟	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	
کارخانه گی	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	(۳) دقیقه

درس سوم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	حضرت علی(رض)
هدف کلی	آشنایی شاگردان با شخصیت والای حضرت علی(رض) و تقویت مهارت‌های زبانی شاگردان
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • در مورد شخصیت حضرت علی(رض) معلومات حاصل نمایند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • از شجاعت و دلیری خلیفه چهارم اسلام درس بگیرند و آن حضرت را الگوی خود قرار دهند. •
بخش ها	بخش اول: چهار سطر نخست بخش دوم: از سطر پنجم الی سطر دهم بخش سوم: ااز سطر یازدهم االی اخیر
روش‌های تدریس	با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی •
مواد و لوازم درسی	تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف • گرفتن حاضری و ملاحظهٔ کار خانه گی • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیر تطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که قسمت نخست متن درس را به صورت خاموشانه بخوانند ؛ سپس یک شاگرد درس را با آواز بلند بخواند. • خواندن متن درس توسط معلم گرامی، با صدای بلند و طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، همچنان تلفظ واژه‌ها شمرده و واضح صورت گیرد. • پس از پایان خوانش، ابتدا قسمت نخست درس توضیح داده شود؛سپس مفاهیم مشکل تشریح گردد؛ همچنان لغت‌های جدید روی تخته نوشته و معنا شود. • از چند شاگرد بخواهید تا به نوبت واژه‌های (پیغمبر- شجاعت- مسلمین و خلافت) را روی تخته املا بنویسند. • از چند شاگرد بخواهید که واژه‌های جدید را بخوانند و معنا کنند.	**قسمت اول** **متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • حضرت علی خلیفه چندم اسلام است؟ • حضرت علی در کجا به دنیا آمده است؟	ارزیابی
	- درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	خلاصهٔ درس
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا در مورد شخصیت و شجاعت حضرت علی (رض) چند سطر بنویسند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند و نکات مشکل آن را بیرون نویس نمایند؛ سپس شما متن درس را طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، بخوانید. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. • سپس ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه متن درس را باصدای بلند در مقابل صنف بخوانند. - به شاگردان هدایت دهید که یک یک جمله در بارهٔ شجاعت حضرت علی (رض) در کتابچه هایشان بنویسند و به نوبت بخوانند. شاگردان فعالیت سوم بخش (بخوان و بنویس) کتاب درسی را اجرا نمایند.	**قسمت دوم متن درس**
	- برای اطمینان از یادگیری شاگردان پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. - حضرت علی(رض) را به کدام لقب یاد می کردند؟ - حضرت علی(رض) چند سال خلافت نمود؟	ارزیابی
	- درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	خلاصهٔ درس
(۳) دقیقه	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ کنند و چند جمله بنویسند	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشها از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا قسمت سوم درس را با آواز بخوانند شما اشتباهات شان را تصحیح کنید. • خواندن متن درس توسط معلم گرامی، با صدای بلند و طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، همچنان تلفظ واژه‌ها شمرده و واضح صورت گیرد. • پس از پایان خوانش، ابتدا درس توضیح داده شود؛ سپس مفاهیم مشکل تشریح گردد • شاگردان فعالیت اخیر بخش(بخوان و بنویس) را که تکمیل جدول داده شده در کتاب درسی می‌باشد اجرا نمایند. • از چند شاگرد بخواهید تا از لغت‌های جدید درس روی تخته جمله‌های مناسب بنویسند. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. - از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند در مورد متن درس بحث نمایند؛ سپس از هر گروه یک نفر نتیجه را به دیگران بیان کند. - از شاگردان خواسته شود تا متباقی فعالیت‌های (بشنو و بگو) را بر اساس هدایت کتاب اجرا نمایند دو شاگرد به نوبت بخش (به دوستان بگو)را با آواز بلند بخوانند.شما توضیحات لازم ارائه نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	- نام چهار یار پیغمبر(ص) را بگویید؟ - حضرت علی(رض) با حضرت محمد(ص) چی نسبت داشت؟ - حضرت علی با کی ازدواج نمود؟	ارزیابی
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	خلاصهٔ درس
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس چهارم

شرح مطالب	عناوین مطالب
اندرزهای سودمند	**موضوع درس**
تفهیم اندرزهای سودمند و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان	**هدف کلی**
با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • اهمیت اندرزهای سودمند را در زنده گی بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • شاگردان به ارزشهای انسانی باورمند شده در زنده گی عملی شان از اندرزها استفاده نمایند.	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش اول: چهار اندرز نخست بخش دوم: از اندرز پنجم الی هشتم بخش سوم: از اندرز هشتم الی دوازدهم	**بخش ها**
با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی	**روش‌های تدریس**
تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.	**مواد و لوازم درسی**

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که متن درس را به صورت خاموشانه بخوانند و کلمات جدید را بیرون نویس نمایند؛ سپس یک شاگرد درس را با آواز بلند بخواند. • خواندن متن درس توسط معلم گرامی، با صدای بلند و طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جمله‌ها باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پس از پایان خوانش، ابتدا قسمت نخست درس توضیح داده شود؛سپس مفاهیم مشکل تشریح گردد. • از چند شاگرد بخواهید که واژه های(حق، باطل و شکیبایی) را روی تخته املا بنویسند.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید، تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • این اندرز کدام معنا را می رساند؟ (رضای وجدان بزرگترین مسرت برای انسان است.)	**ارزیابی**
	- درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	• از شاگردان بخواهید که پیرامون اندرز(از آموختن علم و پیشه عار مدار) سه سطر بنویسند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشها از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	بخش مقدماتی
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند و نکات مشکل درس را بیرون نویس نمایند؛ سپس شما متن درس را طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، بخوانید؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جملات باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. • از چند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شود که متن کامل درس را با صدای بلند در مقابل صنف بخوانند. - از شاگردان خواسته شود که نکات عمده درس را درکتابچه‌های خود بنویسند. - فعالیت دوم بخش (بخوان بنویس) را به شاگردان توضیح دهید که جملات ناتکمیل را با استفاده از واژه‌های چوکات تکمیل کنند و آن را در برابر صنف بخوانند؛ سپس از شاگردان خواسته شود که قسمتهای دیگر این بخش را طبق هدایت کتاب اجرا کنند.	قسمت دوم متن درس
	- کی می تواند یک اندرز بگوید؟ - لغات(عفو و استقامت) را معنا کنید	ارزیابی
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	خلاصهٔ درس
(۳) دقیقه	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ نموده از واژه های(اندرز -عفو و استقامت) جمله بسازند.	کارخانه گی

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	(۷) دقیقه
قسمت سوم متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش سوم درس را خاموشانه بخوانند و نکات مشکل درس را بیرون نویس نمایند؛ سپس شما متن درس را طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، بخوانید؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جملات باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. • از چند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه متن کامل درس را باصدای بلند در مقابل صنف بخوانند. - از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و فعالیت دوم بخش بشنو و بگو را اجرا نمایند. - از چند شا گرد خواسته شود تا دو اندرز را روی تخته املا بنویسند. آنها را کمک و رهنمایی کنید. - دو شاگرد به نوبت بخش (به دوستان بگو)را با آواز بلند بخوانند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	- اندرز چیست؟ - اندرز زیر چه معنا را می رساند؟ - (آسوده حال کسی است که بردبار باشد.)	
خلاصۀ درس	درس را جمع بندی نموده خلاصۀ آن را در یک جمله بیان کنید.	
کارخانه گی	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه‌گی که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	(۳) دقیقه

درس پنجم

شرح مطالب	عناوین مطالب
بهار	**موضوع درس**
تفهیم فصل بهار به عنوان فصل کار . کوشش و تلاش و انکشاف مهارتهای زبانی شاگردان	**هدف کلی**
با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • به اهمیت فصل بهار پی ببرند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • شاگردان اهمیت فصل بهار را درک نموده به سعی و تلاش بپردازند.	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش اول : چهار سطر نخست متن درس بخش دوم: چهار سطر دوم متن درس : بخش سوم : شعر	**بخش ها**
با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی	**روش‌های تدریس**
تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.	**مواد و لوازم درسی**

دانش بیشتر برای معلم

ابراهیم صفا در سال (۱۲۸۶) خورشیدی، در خانۀ مردی به نام ناظر محمد صفر خان به دنیا آمد. استاد محمد ابراهیم صفا، روزنامه نگار، شاعر، مترجم، متفکر و آزادیخواه بود که از جمله شاعران نامدار معاصر کشور به شمار میرود.

از ابراهیم صفا دو مجموعه شعر در دست است:

۱.نوای کهسار

۲ . گزیدۀ غزلهای محمد ابراهیم صفا که انجمن نویسنده گان افغانستان آن را منتشر کرده است و درآن (۸۸) غزل شاعر گرد آمده است.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و بررسی کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	(۷) دقیقه
قسمت اول متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که متن درس را به صورت خاموشانه بخوانند و کلمات جدید را بیرون نویس نمایند؛ سپس یک شاگرد درس را با آواز بلند بخواند. • خواندن متن درس توسط معلم گرامی، با صدای بلند و طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، آغاز شود و تا پایان ادامه یابد؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جمله‌ها باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پس از پایان خوانش، ابتدا قسمت نخست درس توضیح داده شود؛سپس مفاهیم مشکل تشریح گردد. • از شاگردان بخواهید تا یک یک جمله در باره فصل بهار بنویسند. • معانی واژه‌های (گنجشکان –شعف و بشاش) را روی تخته بنویسید و واژه های مشکل برای شاگردان توضیح شود. • از چند شاگرد بخواهید تا در بارۀ فصل بهار سخنرانی کنند. آنها را کمک و رهنمایی کنید.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	- پرسشهایی را طرح کنید تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. - نشانه های آمدن فصل بهار کدام ها اند؟ - لغات زیر را معنا کنید(شعف، طنین افگن، دلاویز)	
خلاصۀ درس	درس را جمع بندی نموده خلاصۀ آن را در یک جمله بیان کنید.	
کارخانه گی	• شاگردان از متن درسی که خواندند اسم‌های عام و خاص آن را بیرون نویس کنند.	(۳) دقیقه

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • پرسشها از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	بخش مقدماتی
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند و نکات مشکل درس را بیرون نویس نمایند؛ سپس شما متن درس را طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، بخوانید؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جملات باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. • سپس ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه متن درس را باصدای بلند در مقابل صنف بخوانند. - از شاگردان خواسته شود دو سطر متن درس را در کتابچه های خود بنویسند.	قسمت دوم متن درس
	- اسم عام را در متن درس نشان دهید. - لغات زیر را معنا کنید. - (اعم، بشاش.)	ارزیابی
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	خلاصهٔ درس
(۳) دقیقه	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ نموده از واژه های (دلاویز و بستان)جمله بسازند.	کارخانه گی

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • دیدن نظافت • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	(۷) دقیقه
قسمت سوم متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش سوم درس را خاموشانه بخوانند و نکات مشکل آن را بیرون نویس نمایند؛ سپس شما متن درس را طوری که همه بتوانند آن را بشنوند، بخوانید؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جملات باید واضح صورت گیرد. • ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه متن کامل درس را با صدای بلند در مقابل صنف بخوانند تا دیگران اشتباهات شان را اصلاح نمایند. - از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و در بارهٔ فصل بهار با هم مباحثه کنند. - همچنان در بارهٔ تصاویر که در بخش (بشنو و بگو) آمده است سؤالاتی را از شاگردان مطرح کنید. - از چند شا گرد خواسته شود تا لغات درس را روی تخته املا بنویسند. آنها را کمک و رهنمایی کنید. - یک شاگرد به نوبت بخش (به دوستان بگو)را با آواز بلند بخواند. -	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	- در فصل بهار چه تغییری در طبیعت به وجود می آید؟ - معنای لغات زیر را بگویید. - (بستان، تاب وتب، دمن.)	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	
کارخانه گی	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه‌گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	(۳) دقیقه

درس ششم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	محجوبه هروی
هدف کلی	آشنایی با شخصیت ادبی محجوبه هروی و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • با شخصیت ادبی محجوبه هروی آشنا شوند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • شاگردان به خواندن اشعار شاعران معاصر علاقه مند شوند و در حفظ ارزشهای ادبی و فرهنگی کشور کو شا باشند.
بخش ها	بخش اول : هفت سطر نخست درس بخش دوم: چهار بیت اول شعر بخش سوم : چهار بیت دوم شعر
روش‌های تدریس	با استفاده از روشهای: • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی •
مواد و لوازم درسی	تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و بررسی کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که متن درس را به صورت خاموشانه بخوانند و کلمات جدید را بیرون نویس نمایند؛ سپس یک شاگرد درس را با آواز بلند بخواند. • خواندن متن درس توسط معلم گرامی، با صدای بلند و طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان تلفظ واژه‌ها وجمله‌ها باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پس از پایان خوانش، ابتدا قسمت نخست درس توضیح داده شود؛سپس مفاهیم مشکل درس تشریح گردد. • از چند شاگرد بخواهید که به نوبت روی شخصیت ادبی محجوبه هروی صحبت کنند؛ سپس از آنها بخواهید که نام چند شاعر زن را در کتابچه‌های خود بنویسند و بخوانند.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید، تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • محجوبه هروی کی بود؟ • محجوبه در کدام ولایت به دنیا آمده است؟ • مجموع ابیات وی به چند هزار بیت می رسد؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا در بارهٔ تصویر درس چهار سطر بنویسید.	**کارخانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی. • پرسشها از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	(۷) دقیقه
قسمت دوم متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند و نکات مشکل درس را بیرون نویس نمایند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلند بخوانید و معنا کنید همچنان تلفظ واژه‌ها و جملات باید واضح صورت گیرد. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. • سپس ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه چهار بیت شعر را باصدای بلند در مقابل صنف بخوانند. - از شاگردان خواسته شود که لغات جدید را درکتابچه‌های خود بنویسند و آن را در جمله‌های مناسب به کار برند. - - فعالیت چهارم بخش (بخوان بنویس) را به شاگردان توضیح دهید که اجرا نمایند و آن را در برابر صنف بخوانند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	- پیام بیت زیر چیست؟ - صیقل زن، از آیینه دل، زنگ برانداز – بر شاهد مقصود پس آنگه نظر انداز - معنای لغت های زیر را بگویید. (صیقل، شارع، غواص، پیرایه.)	
خلاصهٔ درس	- درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	
کارخانه گی	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ نموده از واژه های (مهارت صیقل و مقصود) جمله بسازند.	(۳) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشها از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش سوم درس(چهار بیت دوم شعر) را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلند بخوانید و معنا کنید؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جملات باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پرسشهای از متن درس مطرح نموده و جواب شاگردان را دریافت کنید. • سپس از دو شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه متن کامل درس را باصدای بلند در مقابل صنف بخوانند. - از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و فعالیت‌های بخش (بشنو و بگو) را اجرا نمایند. - از چند شا گرد بخواهید تا دو بیت شعر را روی تخته املا بنویسند. آنها را کمک و رهنمایی کنید. - یک شاگرد به نوبت بخش (به دوستان بگو)رابا آواز بلند بخوانند.	**قسمت سوم متن درس**
	چند شاعر زن افغان را نام بگیرید؟ معنای لغات زیر را بگویید. (لؤلؤ، مطموره، کسوت، برقع)	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس هفتم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	کامه و شارحه
هدف کلی	آشنایی با نشانه‌های نگارشی(کامه و شارحه) و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	با تدریس این درس از شاگردان توقع داریم: • با نشانه‌های نگارشی آشنا شوند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • شاگردان به اهمیت نشانه‌های نگارشی پی برده در نوشتن جمله‌ها و مقاله‌ها از ان استفاده نمایند.
بخش ها	بخش اول: کامه یا فاصله بخش دوم :شارحه بخش سوم : تکرار بخش اول و دوم با اجرای فعالیتها
روش‌های تدریس	با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی
مواد و لوازم درسی	تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.

دانش بیشتر برای معلم

نشانه گذاری: برای اینکه هر نوشته، منظور نویسندۀ آن را کامل و دقیق نشان دهد، علامتهای خاصی را در آن به کار میبرند؛ طور مثال: جملۀ « نادیه از سفر برگشت» را در نظر میگیریم. چون در آخر این جمله علامتی وجود ندارد فهمیده نمی‌شود، که جمله خبری است یا پرسشی یا تعجبی ؛ بنابرین نویسنده با علامت مورد نظر خود، میتواند منظورش را بهتر برای خواننده انعکاس دهد.

فواید نشانه گذاری

۱. مطالب و هدف نویسنده را به خوبی روشن میسازد.
۲. لحن سخن و بسیاری ازعواطف تند و ملایم نویسنده را به خواننده منتقل میسازد.
۳. به خواننده کمک میکند تا نوشته را درست تر وآسانتر بخواند و در نتیجه منظور نویسنده را بهتر درک کند.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	(۷) دقیقه
قسمت اول متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس را خاموشانه بخوانند. • متن درس را با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان موارد کاربرد کامه را روی تخته در جمله‌ها نشان دهید. • از چند شاگرد بخواهید که به نوبت روی تخته جمله بنویسند و نشانه کامه را در آن رعایت کنند. • دربارۀ اهمیت نشانه گذاری در نوشتن جمله‌ها و مقاله‌ها به شاگردان معلومات دهید.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	• پرسشهایی را طرح کنید تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • کامه در کدام موارد به کار می رود؟ • نشانه گذاری در جمله ها چه اهمیت دارد؟	
خلاصۀ درس	درس را جمع بندی نموده خلاصۀ آن را در یک جمله بیان کنید.	
کارخانه گی	• به شاگردان وظیفه دهید تا سه سه جمله بنویسند و نشانه کامه را در آن رعایت کنند.	(۳) دقیقه

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس(شارحه) را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلند بخوانید . • سپس ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را باصدای بلند بخوانند. • جملات را روی تخته نوشته کنید و مواد کاربرد شارحه را برای شاگردان تشریح کنید. - از شاگردان خواسته شود که فعالیت سوم وچهارم بخش (بخوان بنویس) را اجـرا نمایند. آنها را کمک و رهنمایی کنید.	**قسمت دوم متن درس**
	- با طرح پرسشها درس را جمع بندی نموده به نتیجه برسید. - برداشت تان را از درس بیان کنید. - شارحه در کدام موارد به کار می رود؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ نموده از آنها جمله بسازند.	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید که به نوبت درس را مکمل از آغاز تا انجام با آواز بلند بخوانند؛ سپس هر یک، یک یک جمله بگویند. • - از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و فعالیت‌های بخش (بشنو و بگو) را اجرا نمایند. - از چند شا گرد بخواهید تا دو بیت شعر را روی تخته املا بنویسند. آنها را کمک و رهنمایی کنید. - یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)رابا آواز بلند بخواند.	**قسمت سوم متن درس**
	- کی میتواند روی تخته یک جمله بنویسد و در آن کامه و شارحه را نشان دهد؟ - معنای لغات زیر را بگویید. - (فقره، دریغا، خصلت)	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس هشتم

شرح مطالب	عناوین مطالب
وطن ما	**موضوع درس**
پی بردن به اهمیت وطن و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان	**هدف کلی**
با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • اهمیت و ارزش وطن را بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • حس وطندوستی شان پرورش یابد.	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش اول: چهار سطر نخست درس بخش دوم :دو بیت شعربا دو سطر دوم بخش سوم : دو بیت اخیر درس	**بخش ها**
با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی •	**روش‌های تدریس**
تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.	**مواد و لوازم درسی**

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس(چهار سطر نخست) را خاموشانه بخوانند. • متن درس را با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان توضیحات لازم ارائه نمایید. • از چند شاگرد بخواهید که به نوبت یک یک جمله دربارۀ وطن بگویند. • از شاگردان بخواهید که نام اقوامی را که در افغانستان زنده گی میکنند در کتابچه‌های خود بنویسند. • دو سطر اول درس را به شاگردان املا بگویید.	**قسمت اول** **متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید، تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • در وطن ما کدام اقوام زنده گی می کنند؟ • چرا وطن ما را قلب آسیا می گویند؟	**ارزیابی**
	• درس را جمع بندی نموده خلاصۀ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا یک مقاله چهار سطری در باره وطن بنویسند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلند بخوانید. ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند. • فعالیت چهارم بخش (بخوان و بنویس) را توسط شاگردان اجرا کنید.(مفهوم بیت داده شده را بنویسند و به نوبت بخوانند.) -	**قسمت دوم متن درس**
	• کی می تواند در باره وطن یک جمله بگوید؟ • معنای لغات(مهد، تهاجم، نیاکان و تعرض) را بگویید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ نموده از آنها جمله بسازند.	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلند بخوانید. از چند شاگرد، بر اساس نوبت، بخواهید درس را با صدای بلند بخوانند. از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و فعالیت‌های بخش (بشنو و بگو) را اجرا نمایند. - شاگردان مفهوم بیت زیر را بیان کنند: وطن ای نام نیکت جاودانی مبادا بی تو ما را زنده گانی تو قلب آسیا، مهد دلیران تو تاج عزت آزاده گانی - از چند شا گرد بخواهید تا دو بیت شعر را روی تخته املا بنویسند، آنها را کمک و رهنمایی کنید. - یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)رابا آواز بلند بخواند.	**قسمت سوم متن درس**
	- بیت زیر را معنا کنید. - ای وطن تو زادگاه مردم دانا ستی – در سر افرازی و غیرت از همه بالا ستی	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصۀ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس نهم

شرح مطالب	عناوین مطالب
بالا حصار کابل	**موضوع درس**
در مورد بالا حصار کابل معلومات حاصل نمایند و مهارتهای زبانی شاگردان تقویت یابد.	**هدف کلی**
با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • اهمیت تاریخی بالاحصار کابل را بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • ارزشهای تاریخی سرزمین خود را درک نموده در حفظ و نگهداری آثار و جاهای تاریخی بکوشند. •	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش اول: شش سطر اول درس بخش دوم :شش سطر دوم درس بخش سوم: شش سطر اخیر درس	**بخش ها**
با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی	**روش‌های تدریس**
تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.	**مواد و لوازم درسی**

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس(شش سطر نخست) را خاموشانه بخوانند. • متن درس را با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان توضیحات لازم ارائه نمایید. • از شاگردان بخواهید که فعالیت سوم بخش (بخوان و بنویس) را انجام دهند. • با کلمات داده شده داخل چوکات جاهای خالی جملات را خانه پری نمایید. • دو سطر اول درس را به شاگردان املا بگویید.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • بالاحصار در کدام قسمت کابل موقعیت دارد؟ • بالاحصار به حیث چه استفاده می شد؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا از کلمه‌های (حشمت و عایله) جمله بسازند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلند بخوانید. ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند. • از شاگردان بخواهید تا به نوبت در بارهٔ اهمیت بالا حصار کابل سخنرانی کنند. به شاگردان هدایت دهید متن درس را رونویس کنند.	**قسمت دوم متن درس**
	• بالاحصار در زمان کی از اهمیت خاص برخوردار بود؟ • کی پایتخت را از کندهار به کابل انتقال داد؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ نموده از آنها جمله بسازند.	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش سوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلند بخوانید و توضیحات لازم بدهید. ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، بخواهید درس را با صدای بلند بخوانند. از شاگردان خواسته شود که فعالیت‌های بخش (بشنو و بگو) را اجرا نمایند. - شاگردان دو دو جمله دربارهٔ اهمیت بالا حصار بنویسند. - از چند شا گرد بخواهید تا یک یک جمله متن درس را روی تخته املا بنویسند. آنها را کمک و رهنمایی کنید. - یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)رابا آواز بلند بخوانند.	**قسمت سوم متن درس**
	- کی می تواند دربارهٔ بالاحصار معلومات بدهد؟ - قبل از این که بالاحصار به قلعه جنگی تبدیل شود چگونه بود؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه‌گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس دهم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	فعل
هدف کلی	شناخت و کار برد فعل در جمله و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • اهمیت و کاربرد فعل را در جمله بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • با درک اهمیت فعل در جمله به آموزش دستور زبان علاقه مند شوند.
بخش ها	بخش اول: تعریف فعل و فعل ماضی بخش دوم :فعل زمان حال بخش سوم : فعل زمان مستقبل(آینده)
روش‌های تدریس	با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی
مواد و لوازم درسی	تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس(چهار سطر نخست) را خاموشانه بخوانند. • متن درس را با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان توضیحات لازم ارائه نمایید؛ سپس دو سه مثال از فعل روی تخته بنویسید و کاربرد فعل را برای شان شرح دهید. • از چند شاگرد بخواهید که به نوبت یک یک جمله روی تخته بنویسند و در آن فعل را نشان دهند. • از شاگران بخواهد که فعل رفتن را به زمان ماضی گردان نمایند.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • فعل را تعریف کنید. • فعل دارای چند زمان می باشد؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا چهار جمله بنویسند و زیر فعل‌های آن خط بکشند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • پرسشها از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس (فعل زمان حال) را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلندخوانده با ارائهٔ چند جمله درس را تشریح نمایید. ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند. • فعالیت سوم بخش (بخوان و بنویس) را توسط شاگردان اجرا کنید طوری که جمله‌های خانه خالی را با استفاده از کلمه‌های چوکات داده شده تکمیل نمایند. سپس چند شاگرد به نوبت جملات تکمیل شده را با آواز بلند بخوانند. • از شاگردان بخواهید تا دو جمله که فعل زمان حال به کار رفته باشد در کتابچه‌های خود بنویسند. -	**قسمت دوم متن درس**
	- با طرح پرسشها درس را ارزیابی کنید. - فعل زمان حال را تعریف کنید؟ - کی می تواند فعل نوشتن را در زمان حال گردان کند؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان لغت‌های جدید درس را حفظ نموده از آنها جمله بسازند. که فعل زمان حال و آینده به کار رفته باشد.	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش سوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما درس را با آواز بلند بخوانید و روی تخته فعل‌ها را نظر به زمان آینده گردان نموده توضیحات لازم ارائه کنید. ازچند شاگرد بر اساس نوبت، بخواهید که فعل (خواندن) را روی تخته گردان نمایند آنها را کمک و رهنمایی کنید. از شاگردان خواسته شود که به گروه‌های شش نفری تقسیم شوند و فعالیت‌های بخش (بشنو و بگو) را اجرا نمایند؛ همچنان هر گروه یک فعل را گردان نمایند به گونه شفاهی پاسخ دهند. شاگردان زمان‌های فعل را در جملات زیر مشخص نمایند: ۱.فرزانه در صنف ششم درس میخواند. ۲. شاگردان فردا به سیر علمی خواهند رفت. ۳.شاه امان الله غازی استقلال افغانستان را در سال ۱۲۹۸ گرفت. ۴.یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)رابا آواز بلند بخواند.	**قسمت سوم متن درس**
	- فعل آینده را تعریف کنید. - فعل دیدن را گردان نمایید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس یازدهم

شرح مطالب	عناوین مطالب
علم	**موضوع درس**
دانستن اهمیت علم در زنده گی و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان	**هدف کلی**
با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • اهمیت و ارزش علم را در زنده گی بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • با درک اهمیت علم در زنده گی به آموختن درس و تعلیم علاقه مند شوند.	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش اول: دو بیت نخست شعر بخش دوم :بیت سوم و چهارم بخش سوم : بیت پنجم الی اخیر	**بخش ها**
با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی	**روش‌های تدریس**
تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.	**مواد و لوازم درسی**

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	(۷) دقیقه
قسمت اول متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس(دو بیت نخست شعر) را خاموشانه بخوانند. • متن شعر را با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان توضیحات لازم ارائه نمایید؛ سپس در باره اهمیت علم در زنده گی به شاگردان معلومات دهید. • از چند شاگرد بخواهید که به نوبت شعر را بخوانند و معنا کنند؛ آنها را کمک و رهنمایی نمایید. • از شاگردان بخواهید تا دربارهٔ علم یک یک جمله بنویسند و بخوانند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	• پرسشهایی را طرح کنید، تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • بیت اول را کی می خواند و معنا می کند؟ • علم در زنده گی ما چه تأثیر دارد؟	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	
کارخانه گی	• به شاگردان وظیفه دهید تا یک مقاله دربارهٔ علم بنویسند و فعل‌ها را در آن نشان دهند.	(۳) دقیقه

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلندخوانده و تشریح نمایید. ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند. • فعالیت بخش (بخوان و بنویس) را توسط شاگردان اجرا کنید طوری که شما نظارت داشته باشید؛ سپس چند شاگرد به نوبت جملات نوشته شده را با آواز بلند بخوانند.	**قسمت دوم متن درس**
	- با طرح پرسشها درس را جمع بندی نموده به نتیجه برسید. - کی می تواند شعر را بخواند و معنا کند؟ - به کلمه های (عرفان، تمدن، بی وقار) یک یک جمله بگویید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان ازلغت‌های (عرفان حجاب و انزوا) جمله بسازند.	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش سوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما درس را با آواز بلند بخوانید و بیت‌ها را معنا نموده توضیحات لازم ارائه کنید. ازچند شاگرد بر اساس نوبت، بخواهید که شعر را بخوانند و معنا نمایند آنها را کمک و رهنمایی کنید. از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و فعالیت‌های بخش (بشنو و بگو) را اجرا نمایند؛ همچنان هر گروه از یکدیگر پرسشهای را طرح و به گونه شفاهی پاسخ دهند. - شاگردان لغات درس را در جمله استعمال نموده به نوبت بخوانند. از چند شاگرد بخواهید تا دربارهٔ اهمیت علم سخنرانی نمایند. - یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)رابا آواز بلند بخواند.	**قسمت سوم متن درس**
	- شعر را که خواندید از کی بود؟ - شایق جمال کی بود؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	استاد خلیل الله خلیلی
هدف کلی	آشنایی با شخصیت ادبی استاد خلیلی و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • با فعالیت‌های ادبی استاد خلیلی آگاهی حاصل نمایند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • با فراگیری درس به مطالعه آثار ادبی علاقه مند شوند.
بخش ها	۱. بخش اول: پنج سطر نخست درس ۲. بخش دوم: از سطر ششم الی اخیر ۳. بخش سوم : نمونه کلام
روش‌های تدریس	با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی
مواد و لوازم درسی	تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم +	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس را خاموشانه بخوانند. • متن درس را با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان در بارهٔ شخصیت ادبی استاد خلیلی به شاگردان معلومات دهید. • از چند شاگرد بخواهید که به نوبت در بارهٔ شخصیت ادبی استاد خلیلی صحبت نمایند. • از شاگردان بخواهید تا نام چند شاعر دیگر سرزمین ما را در کتابچه‌های شان بنویسند؛سپس به نوبت آن را بخوانند.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • خلیل الله خلیلی فرزند کی بود و در کجا به دنیا آمده بود؟ • آثار و اشعارش در کدام مجله ها به نشر رسیده است؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا چند سطر در مورد شخصیت علمی و ادبی استاد خلیلی بنویسند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلندخوانده و تشریح نمایید. از چند شاگرد بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند. • فعالیت اول و دوم بخش (بخوان و بنویس) را توسط شاگردان اجرا کنید طوری که شما نظارت داشته باشید؛ سپس چند شاگرد به نوبت جملات نوشته شده را با آواز بلند بخوانند. - در گروه‌ها پیرامون شخصیت ادبی استاد خلیل الله خلیلی بحث نموده؛ سپس از هر گروه یک نفر نتیجه را برای دیگران بگویید.	**قسمت دوم متن درس**
	- با طرح پرسشها شاگردان را ارزیابی کنید. - خلیل الله خلیلی در کدام سال وفات و در کجا به خاک سپرده شده است؟ - از درسی که خواندید چه آموختید؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان چهار چهار جمله بنویسند که در ان فعل ماضی به کار رفته باشد.	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش سوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما درس را با آواز بلند بخوانید و بیت‌ها را معنا نموده توضیحات لازم ارائه کنید. از چند شاگرد بر اساس نوبت، بخواهید که شعر را بخوانند و معنا نمایند آنها را کمک و رهنمایی کنید. از شاگردان بخواهید تا مفهوم بیت زیر را در کتابچه‌های خود بنویسند: ناله به دل شد گره راه نیستان کجاست خانه قفس شد به من طرف بیابان کجاست از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و فعالیت دوم بخش (بشنو و بگو) را اجرا نمایند؛ همچنان هر گروه از یکدیگر پرسشهای را طرح و به گونه شفاهی پاسخ دهند. - شاگردان لغات درس را در جمله استعمال نموده به نوبت بخوانند. - یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)رابا آواز بلند بخواند.	**قسمت سوم متن درس**
	- این شعر چه مفهوم را می رساند؟ - مرد نمیرد به مرگ، مرگ از او نام جُست- نام چو جاوید شد مردنش آسان کجاست - معنای لغات(عهد، جاوید) را بگویید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصۀ آن را بگویید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس سیزدهم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	صبر و شکیبایی
هدف کلی	آشنایی با مفهوم صبر و شکیبایی و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • مفهوم صبر و شکیبایی را بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • با فراگیری درس، صبر و شکیبایی را در زنده گی روزمره شان سر مشق قرار دهند.
بخش ها	بخش اول: چهار سطر نخست درس بخش دوم: از سطر پنجم الی هشتم بخش سوم : وجیزه‌های که در مورد صبر ذکر گردیده است
روش‌های تدریس	با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی
مواد و لوازم درسی	تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهای انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس را خاموشانه بخوانند. • بخش نخست متن درس را با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان دربارۀ صبر و شکیبایی به شاگردان معلومات دهید. • از چند شاگرد بخواهید که به نوبت در بارۀ صبر و شکیبایی یک یک جمله بگویند و آن را روی تخته بنویسند. • شاگردان در گروه‌ها تقسیم شوند و راجع به مفهوم درس با هم مباحثه نمایند؛ سپس از هر گروه یک نفر نتیجه را به دیگران بیان کند.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • صبر و شکیبایی به انسان چه می بخشد؟ • معنای لغات(شکیبایی، جرأت) را بگویید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصۀ آن را بگویید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا سه سه جمله دربارۀ صبر و شکیبایی بنویسند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلندخوانده و تشریح نمایید. ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند. • از شاگردان بخواهید تا با استفاده از لغت های(تحمل- شکوه- نابسامانی ومأیوس) جمله بسازند؛ سپس چند شاگرد به نوبت جملات نوشته شده را با آواز بلند بخوانند. -	**قسمت دوم متن درس**
	- با طرح پرسشهای بخش بشنو و بگو، درس را ارزیابی کنید. - صبر و شکیبایی در زنده گی چه اهمیت دارد؟ - در برابر دشواری ها چه باید کرد؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	از شاگردان خواسته شود تا ضرب المثل‌های در رابطه به صبر و شکیبایی که به خاطر داشته باشند و یا به کمک والدین شان تهیه و روز آینده پیش روی صنف بخوانند.	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان، ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش سوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما درس را با آواز بلند بخوانید. توضیحات لازم ارائه کنید. ازچند شاگرد بر اساس نوبت، بخواهید که بخش سوم درس را با آواز بلند بخوانند. از شاگردان بخواهید تا مفهوم اندرز (صبر، کارها را آسان میسازد.) را بیان نمایند. از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و در مورد اندرزهای را که خواندند با هم بحث نموده؛ همچنان هر گروه از یکدیگر پرسشهای را طرح و به گونه شفاهی پاسخ دهند. - شاگردان لغات درس را در جمله استعمال نموده به نوبت بخوانند. - یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)را با آواز بلند بخواند. شما خود مطلب را وضاحت بیشتر داده شرح دهید.	**قسمت سوم متن درس**
	- معنای صبر و شکیبایی چیست؟ - کی می تواند دربارۀ صبر و شکیبایی یک جمله بگوید؟ - معنای لغات(مأیوس، تحمل، شکوه) را بگویید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصۀ آن را بگویید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه‌گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس چهاردهم

شرح مطالب	عناوین مطالب
چیستان ها	**موضوع درس**
آشنایی با مفهوم چیستان ها و تقویت مهارت های زبانی شاگردان	**هدف کلی**
با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • مفهوم چیستان را بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • با فراگیری این درس به خواندن و حفظ چیستان ها علاقه مند شوند.	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش اول: پنج سطر نخست درس بخش دوم: از سطرپنجم الی اخیر بخش سوم : تمرین فعالیت ها	**بخش ها**
با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی	**روش‌های تدریس**
تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.	**مواد و لوازم درسی**

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظۀ کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهایی انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس را خاموشانه بخوانند. • بخش نخست متن درس را با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان دربارۀ اهمیت چیستان‌ها به شاگردان معلومات دهید. • از چند شاگرد بخواهید که به نوبت یک یک چیستان بگویند. • ازشاگردان بخواهید که بخش نخست متن را که خوانند در کتابچه‌های شان رو نویس کنند.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید، تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • چیستان به چه گفته می شود؟ • این چیستان چه معنا میدهد؟ (برگ سبز چمنی، ورق ورق می شکنی)	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصۀ آن را بگویید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا سه سه چیستان به کمک والدین شان بنویسند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • پرسشهایی از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	(۷) دقیقه
قسمت دوم متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلندخوانده و تشریح نمایید. ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند. • از چند شاگرد بخواهید تا یک یک چیستان روی تخته بنویسند و معنای آنرا از همصنفان شان بپرسند. - سه چیستان نخست درس را به شاگردان املا بگویید؛ سپس کتابچه‌های شان را ملاحظه نموده آنها را تشویق نمایید.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	- با طرح چند پرسش درس را ارزیابی کنید. - کی می تواند یک چیستان بگوید؟ - منظور از گفتن چیستان چیست؟	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	
کارخانه گی	از شاگردان خواسته شود تا نظر شان را پیرامون چیستان بنویسند.	(۳) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کار خانه گی • پرسشهایی از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا فعالیت‌های بخش (بخوان و بنویس) را اجرا نمایند شما آنها را کمک و رهنمایی کنید. از شاگردان بخواهید تا فعالیت‌های بخش (بشنو و بگو) را انجام دهند: نخست چیستان را تعریف نمایند؛ سپس معنای چیستان داده شده در کتاب درسی را بیان نمایند و همچنان بگویند که منظور از گفتن چیستان چه میباشد؟ از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و در مورد چیستانهای که خواندند با هم بحث نموده؛ همچنان هر گروه از یکدیگر پرسشهای را طرح و به گونه شفاهی پاسخ دهند. - . - یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)را با آواز بلند بخواند. شما خود مطلب را وضاحت بیشتر داده شرح دهید.	**قسمت سوم متن درس**
	- گفتن چیستان چه فایده دارد؟ - کی می تواند یک چیستان روی تخته بنویسد؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس پانزدهم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	مقام معلم
هدف کلی	آگاهی از مقام والای معلم و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • مقام والای معلم را بدانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • با فراگیری این درس شاگردان به معلمان خود بیشتر احترام نمایند و قدر و منزلت معلم را بدانند.
بخش ها	بخش اول: سه بیت نخست شعر بخش دوم: از بیت چهارم الی بیت ششم بخش سوم : از بیت ششم الی اخیر
روش‌های تدریس	با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی
مواد و لوازم درسی	تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهایی انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس را خاموشانه بخوانند. • بخش نخست متن درس را، با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان در باره مقام والای معلم به شاگردان معلومات دهید. • از چند شاگرد بخواهید سه بیت نخست شعر را بخوانند و معنا کنند. • لغات درس را روی تخته نوشته و از شاگردان بخواهید که معنای آن را بعد از شما تکرار نمایند؛ سپس چند شاگرد به نوبت به آواز بلند بخوانند. • از چند شاگرد بخواهید دربارۀ معلم یک یک جمله بگویند. • از شاگردان بخواهید که ابیاتی را که خوانند در کتابچه‌های شان رو نویس کنند.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید، تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • کی می تواند بیت اول درس را بخواند و معنا کند؟ • چرا معلم خود را احترام می کنید؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصۀ آن را بگویید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا با استفاده از لغات(سروری- همایون- گوهر و جهل) جمله‌های مناسب بنویسند.	**کارخانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • پرسشهایی از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلندخوانده معنا نمایید. ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند و معنا کنند. • از چند شاگرد بخواهید تا ابیاتی را که خواندند در کتابچه‌های شان رو نویس کنند؛ همچنان کلمات هموزن را مشخص نموده بیرون نویس کنند. - دو بیت نخست شعر را به شاگردان املا بگویید؛ سپس کتابچه‌های شان را ملاحظه نموده آنها را تشویق نمایید.	**قسمت دوم متن درس**
	- با طرح پرسشهایی درس را ارزیابی نمایید. - شعری را که خواندید دربارهٔ چه بود؟ - معنای لغات(چرخ، فضل، تجلیل، معنوی) را بگویید؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	از شاگردان خواسته شود تا نظر شان را در مورد احترام به معلم بنویسند.	**کارخانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشهای از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش سوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما درس را با آواز بلند بخوانید و بیت‌ها را معنا نموده توضیحات لازم ارائه کنید. • از چند شاگرد، بر اساس نوبت، بخواهید که شعر را بخوانند و معنا نمایند آنها را کمک و رهنمایی کنید • از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و در مورد مقام معلم با هم بحث نموده؛ همچنان از هر گروه یک نفر نتیجه را به دیگران بیان کند. - به شاگردان هدایت دهید تا فعالیت‌های بخش (بشنو و بگو) را اجرا نمایند شما خود آنها را نظارت نموده رهنمایی کنید. - یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)را با آواز بلند بخواند. شما خود مطلب را وضاحت بیشتر داده شرح دهید.	**قسمت سوم متن درس**
	- کی می تواند مفهوم شعر را بگوید؟ - خضر کی بود؟ - کی می تواند دربارهٔ مقام والای معلم یک یک جمله بگوید؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه‌گی را که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس شانزدهم

شرح مطالب	عناوین مطالب
فعل امر و نهی	**موضوع درس**
آشنایی با فعل امر و نهی و تقویت مهارتهای زبانی شاگردان	**هدف کلی**
با تدریس این درس، از شاگردان توقع داریم : • کار برد فعل امر و نهی را بدانند و آنها را ازهم تفکیک کرده بتوانند. • مهارت خواندن، نوشتن، سخنرانی، تحلیل و تفکر شان تقویت گردد. • به بخش دستور زبان علاقه مند شوند و در نوشتن مقالات و جمله‌ها فعل امر و نهی را به کار برند.	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش اول: فعل امر بخش دوم: فعل نهی بخش سوم : فعالیت ها	**بخش ها**
با استفاده از روشهای • توضیح و تحلیل • پرسش و پاسخ • مشق وتمرین • کار گروهی و انفرادی	**روش‌های تدریس**
تخته، تباشیر، تخته پاک، قلم، کتابچه، کتاب.	**مواد و لوازم درسی**

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی، دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان • اخذ حاضری و ملاحظه کارخانه گی • ارزیابی درس گذشته با طرح چند پرسش • طرح پرسشهایی انگیزه یی و نوشتن عنوان درس روی تخته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: از شاگردان بخواهید که بخش اول درس را خاموشانه بخوانند. • سپس شما خود درس را با صدای بلند بخوانید طوری که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان جملاتی را طور نمونه روی تخته بنویسید و به شاگردان پیرامون فعل امر و نقش آن در جمله معلومات دهید. • از چند شاگرد بخواهید یک یک جمله بگویند که فعل امر در آن به کار رفته باشد. • چند صیغهٔ مفرد فعل امر را (برو- بنوش- بخر-بخوان – شنو) را برای شاگردان بدهید تا صیغه‌های جمع آن را بنویسند.	**قسمت اول متن درس**
	• پرسشهایی را طرح کنید، تا از یادگیری شاگردان مطمئن شوید. • فعل امر را تعریف کنید. • جمع فعل های (برو، بخوان، بگو، بنویس) را بگویید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	• به شاگردان وظیفه دهید تا جملاتی بنویسند که فعل امر در آن به کار رفته باشد.	**کارخانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظهٔ کارخانه گی • پرسشهایی از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد. •	(۷) دقیقه
قسمت دوم متن درس	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا بخش دوم درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس شما متن درس را با آواز بلندخوانده با ارائهٔ مثال‌ها روی تخته درس را تشریح کنید. ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند . از شاگردان بخواهید تا درسی را که خواندند در کتابچه‌های شان رو نویس کنند. - از شاگردان بخواهید تا جملاتی بگویند و بنویسند که فعل نهی در آن به کار رفته باشد.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	- با طرح پرسشهایی درس را ارزیابی نمایید. - فعل نهی را تعریف کنید. - جمع فعل های(مرو، مگو، مپرس) را بگویید.	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	
کارخانه گی	از شاگردان خواسته شود تا سه سه جمله بنویسند که فعل نهی در آن به کار رفته باشد.	(۳) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	• سلام، احوالپرسی و دقت در وضع جسمی و روحی شاگردان ترتیب و تنظیم صنف • اخذ حاضری و ملاحظه کار خانه گی • پرسشهایی از برخی مفاهیم و واژه‌های مشکل متن درس ساعت قبلی صورت گیرد.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	درس با نام خدای بزرگ آغاز یافته و مراحل زیرتطبیق گردد: • از شاگردان بخواهید تا فعالیت‌های بخش (بخوان و بنویس) را به دقت اجرا نمایند ازچند شاگرد، بر اساس نوبت، خواسته شودکه درس را با صدای بلند بخوانند و شما آنها را نظارت نموده رهنمایی کنید. • از شاگردان بخواهید تا فعالیت دوم الی اخیر بخش (بشنو و بگو) را انجام دهند. • از شاگردان خواسته شود که به گروه‌ها تقسیم شوند و در مورد فعل امر و نهی با هم بحث نموده؛ همچنان هر گروه از یک نفر نتیجه را به دیگران بیان کنند. • چند شاگرد به نوبت مفرد فعل‌های زیر را روی تخته بنویسند. بگویید............ بنویسید......... بخوانید........ - یک شاگرد بخش (به دوستان بگو)را با آواز بلند بخواند. شما خود مطلب را وضاحت بیشتر داده شرح دهید.	**قسمت سوم متن درس**
	فعل امر و نهی از هم چه فرق دارد؟ معنای لغات(نهی، تفکیک و عمل) را بگویید.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا کارخانه گی که در کتاب درسی آمده است اجرا نمایند.	**کارخانه گی**

درس هفدهم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**امانتداری**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند و امانتداری را بدانند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• از پیام درس خصلت‌های خوب امانتداری را فرا بگیرند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • به ارزش و اهمیت امانت و حفاظت از آن پی برده علاقه مندی شان بیشتر گردد.
بخش ها	• بخش اول (سطر اول – سطر چهارم) • بخش دوم (سطر پنجم – سطر نهم) • بخش سوم (بیت اول – بیت اخیر)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

از خصلت‌های بسیار زیبا و پسندیده در میان انسانها امانت‌داری و بازگرداندن به موقع امانت است.
هر کسی در زنده گی گاهی به انسان پاکدل و امینی نیازمند می‌شود تا مال، راز یا مطلب مهمی را نزد او به امانت بسپارد. حفظ امانت دیگران، احترام به احساسات پاک انسانی است عموم ادیان مقدس الهی به خصوص اسلام بر تقویت این صفت نیک تأکید فراوان نموده‌اند.
پیامبر اسلام قبل و بعد از بعثت به محمد امین معروف بود و مردم اشیای گرانبهای خویش را نزد آن حضرت به امانت می‌سپردند. حتی درشب هجرت که رسول خدا مخفیانه از مکه خارج شد امانت های مردم را که اکثر همان کفار بودند نزد ام ایمن نهاد و به امیرالمؤمنین علیه‌السلام فرمود تا در موقع مناسب به صاحبانش برگرداند.
خداوند سبحان در قرآن رعایت امانت را یکی از صفات مؤمنین می‌داند و می‌فرماید: مؤمنان کسانی اند که امانتها و پیمان خویش را رعایت می‌کنند.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • چه فکر می‌کنید، امانت به چه چیز گفته می‌شود؟	(۱۰) دقیقه
قسمت اول متن درس	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از شاگردان بخواهید تا متن درس را از سطر اول الی سطر چهارم خاموشانه بخوانند و نکات مهم آن را بیرون نویس کنند. • از چند شاگرد بخواهید متن درس را با آواز بلند بخوانند؛ سپس شما خود متن کامل درس را با صدای بلند طوری بخوانید که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جمله‌ها باید شمرده و واضح صورت گیرد. • به شاگردان وظیفه دهید تا جاهای خالی جمله‌های زیر را با کلمه‌های مناسب تکمیل کنند. مسؤولیت، پسندیده - امانت داری خصلت خوب و .... است. - امانت یک .... است. • به سؤالهای شاگردان جواب ارائه نموده و هر گاه پرسشی طرح نکردند خود سؤال طرح و به آن جواب بگویید	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	- کی می تواند درس را با آواز بلند بخواند؟ - کی می تواند کلمه های(امانتداری، پسندیده و صادق) را وری تخته بنویسد؟ - کی می تواند پیام درس را به دیگران بگوید؟	
خلاصهٔ درس	_ پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس را به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	به شاگردان وظیفه بدهید متن درس را در کتابچه‌های خود رونویس کنند.	(۵) دقیقه

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	(۱۰) دقیقه
قسمت دوم متن درس	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از سطر پنجم الی سطر نهم با آواز بلند بخوانند، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • چند شاگرد به نوبت واژه‌های (خصلت، متانت و خوشنود) را روی تخته معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار ببرند. • به شاگردان وظیفه دهید تا جاهای خالی جمله‌های زیر را با کلمه‌های مناسب تکمیل کنند. پایمردی، سپرده، تسلیم - هرگاه امانتی به ما .... شد، آن را با .... و متانت دوباره به صاحبش .... کنیم. • چند شاگرد متن درس را روی تخته املا بنویسند.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_ حفاظت و نگهداری امانت کار خوب است یا بد؟ _ چرا انسان امانت دار را همه دوست دارد؟ _ چرا باید در امانت کسی خیانت نکنیم؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	شاگردان را وظیفه دهید تا کلمه های(پایمردی و امانت) را در جمله‌ها به کار برده درکتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	(۱۰) دقیقه
قسمت سوم متن درس	• از شاگردان بخواهید تا متن درس را از بیت اول الی اخیر خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • شعر درس را با آواز بلند بخوانید و معنا نمایید؛ سپس دو بخش اول این درس را با درس امروز بافت داده، مفهوم را با زبان ساده بیان دارید، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • کلمه‌های جدید درس را روی تخته فهرست نمایید و همه را یک به یک معنا نموده و آن کلمه‌هایی که نیاز به توضیح بیشتر دارند، توضیحات لازم ارائه نمایید. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود پیرامون مفهوم درس با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_ کی می تواند بیت های اخیر متن درس را با آواز بلند بخواند و معنا کند؟ _ کی می تواند برداشتش را از درس به دیگران بیان کند؟ _ کی می تواند در مورد امانت داری یک جمله بگوید؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	مفهوم درس را به صورت خلاصهٔ در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

درس هژدهم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**دهقان و کشت گندم**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند، معنا و مفهوم درس را بدانند و فعل حال را در متن نشان دهند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• از پیام درس اهمیت گندم و فعل حال را فرا بگیرند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • به ارزش و اهمیت گندم پی ببرند و میل و رغبت شان به خوانش و آموزش همچو موضوعات بیشتر گردد.
بخش ها	• بخش اول (سطر اول – نیمهٔ سطر هشتم) • بخش دوم (نیمهٔ سطر هشتم – نیمهٔ سطر سیزدهم) • بخش سوم (سطر چهاردهم – سطر اخیر)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

گندم از جمله غله‌های خیلی مهم و ارزشمند به شمار می‌رود. گندم را برخلاف سایر غله ها، می‌توان از طرق مختلف از جمله در تهیه نان، بیسکویت، شیرینی، کیک، مکرونی و ... مورد مصرف قرار داد. از گندم در صنایع کاغذ سازی، چسب سازی و همچنین در تهیه پودرهای لباسشویی هم استفاده می‌گردد. از سبوس و کاه آن نیز به عنوان خوراک حیوانات استفاده می‌کنند. انواع مختلف گندم برای مصارف مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد؛ طور مثال: گندم‌های نرم بهار یا پاییز برای مصرف در صنایع بیسکویت سازی، شیرینی‌پزی و کیک‌پزی مناسب اند؛ در حالی که از گندم‌های سخت پاییز و بهار در نانوایی استفاده بیشتری دارند.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • چه فکر می‌کنید، امانت به چه چیز گفته می‌شود؟	(۱۰) دقیقه
قسمت اول متن درس	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از سطر اول الی نیمهٔ سطر هشتم با آواز بلند بخوانند. • بعد از ختم خوانش شاگردان، یک یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا دورترین شاگرد صنف به خوبی بتواند بشنود. • کلمه‌های (گندم، هرزه و خیشاوه) را در جمله‌های مناسب به کار برده روی تخته بنویسند. • چند سطر متن درس را به انتخاب خود املا بگویید.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند کلمه های(گندم، هرزه، خیشاوه) را معنا کرده، جمله بگوید؟ _کی می تواند در مورد کار دهقان سخنرانی کند؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	به شاگردان وظیفه بدهید متن درس را در کتابچه‌های خود رونویس کنند.	(۵) دقیقه

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	(۱۰) دقیقه
قسمت دوم متن درس	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از نیمهٔ سطر هشتم الی نیمهٔ سطر سیزدهم با آواز بلند بخوانند، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • برای این که از دقیق خواندن شاگردان مطمین شوید باید به صورت قیدی از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند. • یکی دو مرتبه متن درس را با آواز مناسب بخوانید تا مشکل شاگردان از لحاظ تلفظ و درست خوانی مرفوع گردد. • از چند شاگرد بخواهید تا کلمه‌های (درزه، خرمن و جغل) را روی تخته معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار برند. • از شاگردان بخواهید تا پیرامون تصویرهای بخش (بخوان و بنویس) کتاب درسی آنچه می‌دانند بنویسند.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند برای تصویر های بخش بخوان و بنویس جمله بگوید؟ _کی می تواند کلمه های جدید متن درس را مشخص کرده روی تخته بنویسد؟ _کی می تواند در مورد گندم یک جمله بگوید؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	شاگردان را وظیفه دهید تا کلمه های(خرمن و جغل) را در جمله‌ها به کار برده درکتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از شاگردان بخواهید تا متن درس را از سطر چهاردهم الی اخیر خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • این بخش درس را با آواز بلند بخوانید؛ سپس دو بخش اول این درس را با بخش امروز بافت داده، مفهوم را با زبان ساده بیان دارید، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • معنای کلمه‌های جدید درس را از شاگردان بپرسید؛ آن هم طوری که یک کلمه را از چندین شاگرد بپرسید تا معنای درست آن به دست آید؛ سپس از آنها بخواهید تا همه کلمه‌های جدید درس را با معنای آن در کتابچه‌های خود بنویسند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود پیرامون مفهوم درس با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	_کی می تواند در مورد کشت گندم صحبت کند؟ _کی می تواند متن درس را از اول الی آخر با آواز بلند بخواند و بنویسد؟ _کی می تواند پیام کلی درس را به دیگران بیان کند؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	در مورد ارزش و اهمیت گندم در زنده گی، سه سطر در کتابچه‌های خود بنویسید.	**کار خانه گی**

درس نزدهم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**ورزش و تندرستی**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند، اهمیت ورزش را در زنده گی بدانند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• ارزش و ا همیت ورزش را در زنده گی بدانند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • به ورزش علاقه مند شوند و آن را جزء کارهای روزانۀ زنده گی خویش قرار دهند.
بخش ها	• بخش اول (سطر اول – سطر نهم) • بخش دوم (سطر دهم – سطر پانزدهم) • بخش سوم (بیت اول – بیت اخیر)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

ورزش، روحیۀ شجاعت، اعتماد به نفس، فداکاری، گذشت، تعاون و همکاری، توجه به حقوق دیگران، مبارزه با ظلم و ظالم، کمک به افراد ضعیف و ناتوان و حس مسؤولیت پذیری را در انسان ایجاد و تقویت می کند و اراده وی را قوی می سازد.

تحقیقات نشان داده است که عمر افرادی که مرتب اقدام به تمرینات بدنی می‌کنند بیشتر از افراد غیر ورزشکار است. نیم ساعت پیاده روی سریع روزانه معادل حداقل یک و نیم سال افزایش طول عمر برای شما. یک ورزش معمولی و ساده طی روز، علاوه بر شادابی و نشاط نه تنها می‌تواند شما را از ابتلا به نارسایی‌های قلبی ایمن کند؛ بلکه طول عمر بیشتری را برای شما تضمین می‌کند. میزان اثر بخشی ورزش در جلوگیری از بیماری‌های قلبی و افزایش طول عمر بسته گی به مقدار ورزشی دارد که شما طی روز انجام می‌دهید.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • چه فکر می‌کنید، امانت به چه چیز گفته می‌شود؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از شاگردان بخواهید تا متن درس را از سطر اول الی سطر نهم خاموشانه بخوانند. • بعد از ختم خوانش شاگردان، شما خود یک یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا همه شاگردان به راحتی بتوانند بشنوند. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند و سایر شاگردان دقت نمایند. • به چند شاگرد به صورت قیدی وظیفه دهید تا برداشت شان را از مفهوم متن درس روی تخته بنویسند و شاگردان دیگر در نوشتن درست کلمه‌ها آن‌ها را کمک و همکاری نمایند.	**قسمت اول متن درس**
	_ کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ _ کی می تواند به کلمه های(ورزش و ذهن) جمله بگوید؟ _ کی می تواند راجع به ورزش مورد علاقه خود به دیگران سخن بگوید؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	به شاگردان وظیفه بدهید متن درس را در کتابچه‌های خود رونویس کنند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	(۱۰) دقیقه
قسمت دوم متن درس	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از سطر دهم الی سطر پانزدهم با آواز بلند بخوانند، طوری که همه به راحتی بشنوند. • برای این که از دقیق خواندن شاگردان مطمین شوید باید به صورت قیدی از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند. • از چند شاگرد بخواهید تا کلمه‌های (رشد، ورزش و مقاومت) را روی تخته بنویسند، چند شاگرد دیگر آن‌ها را معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار ببرند. • از شاگردان بخواهید تا هر کدام برداشت خویش را از مفهوم درس در مقابل دیگران بیان نمایند.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ کی می تواند کلمه های جدید درس را مشخص کرده روی تخته بنویسد؟ کی می تواند راجع به ارزش و اهمیت ورزش به دیگران سخن بگوید؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	• شاگردان در مورد ورزش دلخواه خویش هرکدام یک سطر در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظه کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	(۱۰) دقیقه
قسمت سوم متن درس	• شاگردان متن درس را از بیت اول الی اخیر خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • از چند شاگرد بخواهید تا متن شعر را با آواز بلند و لحن مناسب بخوانند. • برای این که شاگردان طریق درست شعرخوانی را بدانند شما خود چندین مرتبه شعر را با آواز بلند بخوانید، معنا و مفهوم آن را با زبان ساده بیان نمایید؛ آن هم طوری که همه به راحتی بشنوند و بدانند. • کلمه‌های (عقل، سالم، پسندیده و جسم) را روی تخته بنویسید و از شاگردان بخواهید تا آن‌ها را معنا نموده در جمله‌ها به کار ببرند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود پیرامون ورزش و فواید آن با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند متن درس را از اول الی آخر با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند شعر درس را بخواند و مفهوم آن را بگوید؟ _کی می تواند در مورد فواید ورزش سخن بگوید؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	در مورد فواید ورزش چند سطر در کتابچه‌های خود بنویسید.	(۵) دقیقه

درس بیستم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**پسر عزیز**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند و مفهوم آن را بدانند.
اهداف اموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	• از پیام درس مهربانی و ادب را فرا بگیرند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • ادب و مهربان بودن را سرمشق زنده‌گی خویش قرار دهند و آن را در زنده گی روزانه مراعات نمایند.
بخش ها	• بخش اول (بیت اول – بیت دوم) • بخش دوم (بیت سوم – بیت پنجم) • بخش سوم (بیت ششم – بیت اخیر)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

هر کودکی با ویژه گی و خوی و صفت خاصی پا به عرصه هستی می‌گذارد؛ یکی از مهم‌ترین و حساس‌ترین دوران زنده گی هر فرد، دوران کودکی اوست و شخصیت آینده‌اش در همین دوران پایه‌گذاری می‌شود و ممکن است بر اثر کوچک‌ترین سهل‌انگاری در امر تعلیم و تربیت کودک، به شخصیت او آسیب‌های جبران‌ناپذیری وارد شود. به ویژه دوران خردسالی کودک که بسیار حساس، مهم و باارزش است

در همین دوران است که شخصیت اجتماعی و اخلاقی کودک شکل می‌گیرد و او در این دوران بسیار مهم به تدریج با صفات نیک و بد آشنا می‌شود و راه و روش آینده‌اش را مشخص می‌کند. او همچنین در این دوران خوبی و بدی، محبت و خشونت، انسان دوستی و دشمنی، سخاوت و بخل‌ورزی را می‌فهمد و می‌آموزد؛ بنابراین مهم‌ترین شیوه تربیت کودک، ارتباطی است که والدین با کودک‌شان برقرار می‌کنند.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • چه فکر می‌کنید، نظافت و پاکی چه فایده دارد؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از بیت اول الی بیت دوم با آواز بلند و لحن و آهنگ مناسب بخوانند. • بعد از ختم خوانش شاگردان، شما خود یک یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا همه شاگردان به راحتی بتوانند بشنوند. • از چند شاگرد بخواهید تا مفهوم کلی درس را با زبان خود بیان دارند. • از دو شاگرد بخواهید تا کلمه‌های تمیز و خرسند را روی تخته بنویسند و در جمله به کار ببرند و شاگردان دیگر در نوشتن درست کلمه‌ها آن‌ها را کمک و همکاری نمایند.	**قسمت اول** **متن درس**
	_ کی می تواند درس را با آواز بلند بخواند؟ _ کی می تواند برای کلمه های(نظافت و خرسند) جمله بگوید؟ _ کی می تواند در مورد نظافت یک جمله بگوید؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	به شاگردان وظیفه بدهید تا مفهوم دو بیت اول درس را در کتابچه‌های خود رونویس کنند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	(۱۰) دقیقه
قسمت دوم متن درس	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از بیت سوم الی بیت پنجم با آواز بلند بخوانند، طوری که همه به راحتی بشنوند. • برای این که از دقیق خواندن شاگردان مطمین شوید باید به صورت قیدی از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند. • بیت زیر را روی تخته بنویسید و از چند شاگرد بخواهید تا آن را با آواز بلند بخوانند و معنا کنند: از یاد مبر تو شستشو را پاکیزه بشوی دست و رو را • متن درس را از بیت اول الی پنجم به شاگردان املا بگویید. • در آخر از شاگردان بخواهید تا هر کدام برداشت خویش را از مفهوم درس در کتابچه هایشان بنویسند.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند متن شعر را با لحن و آهنگ مناسب بخواند؟ _کی می تواند به کلمه های(تمیز و ادب) روی تخته جمله بنویسد؟ _کی می تواند برداشت خود را از درس امروز بیان کند؟	
خلاصۀ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصۀ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	• شاگردان در مورد نظافت آنچه میدانند در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظه کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• شاگردان متن درس را از بیت ششم الی اخیر خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • از چند شاگرد بخواهید تا متن شعر را با آواز بلند و لحن مناسب بخوانند. • چندین مرتبه شعر را با آواز بلند بخوانید، معنا و مفهوم آن را با زبان ساده بیان نمایید؛ آن هم طوری که همه به راحتی بشنوند و بدانند. • از چند شاگرد بخواهید تا کلمه‌های (هان، می‌باش و سحرخیز) را روی تخته بنویسند، معنا نمایند و در جمله‌ها به کار ببرند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود در مورد مفهوم درس با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	_ کی می تواند متن شعر را از اول الی آخر درست بخواند؟ _ کی می تواند مفهوم درس را بگوید؟ _ کی می تواند کلمه های هم وزن درس را مشخص کرده روی تخته بنویسد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	مفهوم شعر را سرمشق قرار داده یک مقاله در کتابچه‌های خود بنویسید.	**کار خانه گی**

درس بیست و یکم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**اطلاعات جمعی**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند و در مورد اطلاعات جمعی معلومات حاصل کنند.
اهداف اموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	• با اطلاعات جمعی آشنا شوند و نکات مهم درس را فرا بگیرند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • میل و رغبت شان به اخبار و خواندن مجله‌ها و روزنامه‌ها بیشتر گردد.
بخش ها	• بخش اول (سطر اول – سطر هفتم) • بخش دوم (سطر هشتم – سطر دوازدهم) • بخش سوم (سطر سیزدهم – سطر اخیر)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

مبادلهٔ اطلاعات و اندیشه‌ها بین افراد انسانی از شرایط ضروری زنده گی اجتماعی است. برقراری ارتباط بین افراد و گروه‌ها مستلزم وسایل خاصی است که به کمک آن‌ها انسان‌ها بتوانند پیام‌ها و خواست‌های خویش را به یکدیگر منتقل کنند. با محیط زنده گی بهتر آشنا شوند، خود را با آن هماهنگ سازند و یا برای بهبود شرایط آن اقدام نمایند.

بنابراین باید دانست که این وسایل در شناخت محیط انسانی چه نقشی بر عهده دارند و چگونه انسان را از جریان زنده گی اجتماعی آگاه می‌سازند.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • به کدام چیزها اطلاعات جمعی گفته می‌شود؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از شاگردان بخواهید تا متن درس را از سطر اول الی سطر هفتم خاموشانه بخوانند و نکات مهم آن را بیرون نویس کنند. • از چند شاگرد بخواهید متن درس را با آواز بلند بخوانند، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • با جلب توجه شاگردان در مورد مفهوم درس توضیحات لازم ارائه نمایید و به پرسشهایی آن‌ها پاسخ بدهید. • از چند شاگرد بخواهید تا پیرامون مفهوم تصویر کتاب درسی به دیگران معلومات دهند و سایر شاگردان به دقت گوش فرا داده و نظریات خویش را با آن‌ها شریک سازند. • از چند شاگرد بخواهید تا برای کلمه‌های اطلاعات جمعی، کمپیوتر، انترنت و تلویزویون جمله بسازند.	**قسمت اول متن درس**
	_ کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ _ کی می تواند معنای کلمه های جدید را بگوید؟ _ کی می تواند که مفهوم اطلاعات جمعی چیست؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	به شاگردان وظیفه بدهید تا رسانه دلخواه خود یک مقاله ترتیب دهند و در کتابچه‌های شان بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظۀ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	(۱۰) دقیقه
قسمت دوم متن درس	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از سطر هشتم الی سطر دوازدهم با آواز بلند بخوانند، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • پس از خوانش شاگردان یکی یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا مشکلات شاگردان مرفوع گردد. • چند شاگرد به نوبت واژه‌های (اذهان و پخش) را روی تخته معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار ببرند. • از دو شاگرد بخواهید تا یکی در مورد رسانه‌های تصویری و دیگری پیرامون رسانه‌های خبری سخنرانی کنند، با آن‌ها کمک و همکاری کنید. • چند شاگرد متن درس را روی تخته املا بنویسند.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	کی می تواند متن درس را روی تخته املا بنویسد؟ کی می تواند بگوید که رسانه های جمعی چه وظیفه دارند؟ کی می تواند برای کلمه های(اذهان و پخش) جمله بگوید؟	
خلاصۀ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصۀ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	پیرامون اطلاعات جمعی یک مقاله درکتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظه کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از شاگردان بخواهید تا متن درس را از سطر سیزدهم الی اخیر خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • متن درس را با آواز بلند بخوانید و مفهوم آن را بیان نمایید؛ سپس دو بخش اول این درس را با بخش امروز بافت داده، مفهوم را با زبان ساده بیان دارید، طوری که همه بتوانند به خوبی بشنوند. • کلمه‌های جدید درس را روی تخته فهرست نمایید و همه را یک به یک معنا نموده و آن کلمه‌هایی که نیاز به توضیح بیشتر دارند، توضیحات لازم ارائه نمایید. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود پیرامون مفهوم درس با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ کی می تواند کلمه های جدید متن درس را روی تخته بنویسد؟ کی می تواند وسایل ارتباط جمعی را نام بگیرد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	کلمه‌های اطلاعات جمعی، اختراع و اکتشاف را در جمله‌های مناسب به کار برده، در کتابچه‌های خود بنویسید.	**کار خانه گی**

درس بیست و دوم

شرح مطالب	عناوین مطالب
تلویزیون	**موضوع درس**
شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند و اهمیت رسانه‌های تصویری به خصوص تلویزیون را بدانند.	**هدف کلی**
• از پیام درس اهمیت رسانه‌ها، یعنی تلویزیون را فرا بگیرند و اهمیت تلویزیون را بدانند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • تلویزیون را بهترین وسیله آموزش دانسته، میل و رغبت شان به دیدن برنامه‌های تربیتی بیشتر گردد.	**اهداف اموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
• بخش اول (سطر اول – سطر پنجم) • بخش دوم (سطر ششم – سطر سیزدهم) • بخش سوم (سطر چهاردهم – سطر اخیر)	**بخش ها**
انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین	**روش تدریس**
کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها	**مواد و لوازم ممکن درس**

دانش بیشتر برای معلم

تلویزیون برای بلند بردن ذهن انسان می‌باشد و اکثریت فامیل ها از آن به منظور مطلع شدن از خبر های سیاسی، تفریحی، آموزشی، تربیتی و فرهنگی استفاده می کنند.

تلویزیون جهت بلند بردن معلومات و رشد ذهن انسان فوق العاده مفید است.

در میان رسانه‌های جمعی، تلویزیون از لحاظ آموزش غیر رسمی، جایگاه ویژه یی دارد. این وسیله به دلیل برد وسیعش، یکی از بهترین وسیله‌های آموزشی و فرهنگی است. کشورهای مختلف، بر اساس نیازهای آموزشی خود می‌توانند افزون بر آموزش مواد درسی، استفاده‌های ثمربخشی از تلویزیون در زمینه آموزش غیر رسمی به عمل آورند.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • چه فکر می‌کنید، می‌توان تلویزیون را یک وسیله آموزشی دانست؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از سطر اول الی سطر پنجم خاموشانه بخوانند. • برای اطمینان خود از این که آیا شاگردان درس را خاموشانه خوانده اند یا خیر از چند شاگرد به صورت کلیدی سؤال نمایید. • به خاطر خوب شنیدن شاگردان و دلچسپ شدن موضوع برای آنان، متن درس را با آواز مناسب بخوانید. • کلمهٔ تلویزیون را روی تخته بنویسید و از شاگردان بخواهید تا هرکدام برنامهٔ مورد پسند خویش را بنویسند و پیرامون اهمیت آن برنامه صحبت نمایند. • چند سطر متن درس را به انتخاب خود املا بگویید.	**قسمت اول متن درس**
	_کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ -کی می تواند کلمه های جدید درس را روی تخته معنا کند؟ -کی می تواند در مورد استفادهٔ درست از تلویزیون سخنرانی کند؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	به شاگردان وظیفه بدهید تا برنامه‌های تربیتی شبکه‌های تلویزیونی را در کتابچه‌های خود فهرست نموده، روز بعد به همدیگر خویش معلومات دهند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از سطر ششم الی سطر دوازدهم با آواز بلند بخوانند، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • بعد از خوانش شاگردان یکی دو مرتبه متن درس را با آواز مناسب بخوانید تا مشکل شاگردان از لحاظ تلفظ و درست خوانی مرفوع گردد. • جملهٔ زیر را روی تخته بنویسید و از چند شاگرد بخواهید تا آن را تکمیل نمایند: مردم ما .... خبرها، اعلان‌ها و .... را از ....های خود تماشا کنند و از .... آن مستفید شوند. می‌توانند، نمایش ها، تلویزیون، مزایای • در این قسمت به مواردی که ناگفته مانده پاسخ بدهید. در ضمن به پرسشهایی شاگردان جواب ارائه کنید.	**قسمت دوم متن درس**
	کی می تواند بگوید که تلویزیون در کدام سال اختراع شد؟ کی می تواند بگویید که کدام برنامه های تلویزیون سبب رشد ذهن انسان می شود؟ کی می تواند متن درس را درست بخواند و بنویسد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	کلمه‌های مستفید و گسترش را در جمله به کار برده درکتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظه کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	(۱۰) دقیقه
قسمت سوم متن درس	• از شاگردان بخواهید تا متن درس را از سطر سیزدهم الی اخیر خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • این بخش درس را با آواز بلند بخوانید؛ سپس دو بخش اول این درس را با بخش امروز بافت داده، مفهوم را با زبان ساده بیان دارید، طوری که همه شاگردان به خوبی بتوانند بشوند. • معنای کلمه‌های جدید درس را از شاگردان بپرسید؛ آن هم طوری که یک کلمه را از چندین شاگرد بپرسید تا معنای درست آن به دست آید؛ سپس از آنها بخواهید تا همه کلمه‌های جدید درس را با معنای آن در کتابچه‌های خود بنویسند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود پیرامون استفاده درست و سالم از تلویزیون با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند متن درس را از اول الی آخر با آواز بلند بخواند؟ -کی می تواند برای کلمهٔ (تلویزیون) یک جمله بگوید؟ - کی می تواند بگوید که تلویزیون چرا یک رسانهٔ مهم است؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	در مورد اهمیت تلویزیون در کتابچه‌های خود یک مقاله بنویسید.	(۵) دقیقه

درس بیست و سوم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**فعل مثبت و فعل منفی**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند و فعل‌های مثبت و منفی را تفکیک کرده بتوانند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• با فعل مثبت و منفی آشنا شوند و آن را فرا بگیرند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن، تفکیک و کاربرد فعل‌ها در وجود شان تقویت گردد. • میل و رغبت شان به خوانش و کاربرد درست مسایل دستوری بیشتر گردد.
بخش ها	• بخش اول (فعل مثبت از سطر اول – الی اخیر) • بخش دوم (فعل منفی از سطر اول –الی اخیر) • بخش سوم (تکرار هر دو فعل)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • چه فکر می‌کنید، مثبت و منفی از هم چه فرق دارند؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• درس را با نام خدای بزرگ آغاز نموده مراحل زیر را تطبیق کنید: • از چند شاگرد بخواهید تا متن فعل مثبت را از سطر اول الی اخیر را خاموشانه بخوانند. • بعد از ختم خوانش شاگردان، یک یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا دورترین شاگرد صنف به خوبی بتواند بشنود. • از دو شاگرد بخواهید تا اولی مثال‌های فعل مثبت را روی تخته بنویسد و دومی آن را با آواز بلند بخواند و فعل‌های مثبت را در آن جمله‌ها مشخص نماید. • مفهوم کلی درس را از دو شاگرد بپرسد.	**قسمت اول متن درس**
	_کی می تواند فعل مثبت را تعریف کند؟ _کی می تواند مثال های فعل مثبت را روی تخته بنویسد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	متن درس را در کتابچه‌های خود رونویس کنند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از چند شاگرد بخواهید تا متن فعل منفی را از سطر اول الی اخیر با آواز بلند بخوانند. • برای این که از دقیق خواندن شاگردان مطمین شوید باید به صورت قیدی از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند. • یکی دو مرتبه متن درس را با آواز مناسب بخوانید تا مشکل شاگردان از لحاظ تلفظ و درست خوانی مرفوع گردد. • از چند شاگرد بخواهید تا روی تخته مثال‌های بنویسند که در آن فعل منفی به کار رفته باشد. • از شاگردان بخواهید تا کلمه‌های (ثبوت، بیان و فاعل) را معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار برده، درکتابچه‌های خود بنویسند.	**قسمت دوم متن درس**
	_کی می تواند فعل منفی را تعریف کند؟ _کی می تواند مثال های فعل منفی را روی تخته بنویسد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	متن درس را در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظه کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• متن کامل درس را با صدای بلند طوری بخوانید که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جمله‌ها باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پس از پایان خوانش، ابتدا کل درس توضیح داده شود و سپس مفاهیم مشکل تشریح شود. • از چند شاگرد بخواهید تا معنای کلمه‌های جدید درس را از شاگردان بپرسید؛ آن هم طوری که یک کلمه را از چندین شاگرد بپرسید تا معنای درست آن به دست آید؛ سپس از آنها بخواهید تا همه کلمه‌های جدید درس را با معنای آن در کتابچه‌های خود بنویسند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود مثال‌های جدیدی از فعل و مثبت و منفی بنویسند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خویش نوشتهٔ خود را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	_کی می تواند متن فعل مثبت و منفی را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند بگوید که جملهٔ زیر کدام فعل را نشان میدهد؟ (نادیه خانه رفت)	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	در کتابچه‌های خود سه جمله بنویسید که در آنها فعل مثبت به کار رفته باشد.	**کار خانه گی**

درس بیست و چهارم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	صلح
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند، اهمیت صلح را بدانند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• ارزش و ا همیت صلح را در زنده گی بدانند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • به صلح علاقه مند شوند و میل و رغبت شان به همدیگر پذیری و بشردوستی بیشتر گردد.
بخش ها	• بخش اول (سطر اول – نیمهٔ سطر پنجم) • بخش دوم (نیمهٔ سطر پنجم – الی اخیر) • بخش سوم (بیت اول – بیت اخیر)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

انسان زمانی به ارزش صلح و آسوده گی پی خواهد برد تا در زنده گی خود با بدبختی، بی امنیتی و مشکلات اجتماعی روبرو شود.صلح بنیاد زنده گی انسانی را تشکیل میدهد.پیشرفت جامعه، آرامی،خوشی و خوشبختی همه برای تحقق پیدا کردن نیاز به صلح دارند.جایی که صلح باشد، انجا آرامی و خوشبختی است و جوانان با خیال آسوده میتوانند به مکتب بروند و آموزش ببینند.
زنده گی،کار و صلح هر سه با هم وابسته میباشند .طوریکه برای زنده گی کردن ضرورت به کار است که اگر کار نباشد زنده گی به پیش برده نمیشود و جریان زنده گی لطمه دار خواهد شد. به‌خاطر ادامه دادن کار و زنده گی به صلح نیاز است پس نخست باید در یک جامعه صلح وجود داشته باشد تا در آنجا مردم بتوانند کار کنند و به‌وسیلهٔ کار معیشت زنده گی خود را تامین کنند. بنا بر این صلح اگر نباشد زمینه برای هیچ کدام ازین دو مساعد نخواهد بود.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • چه فکر می‌کنید، صلح کدام خوشی‌ها را به بار می‌آورد؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از شاگردان بخواهید تا متن درس را از سطر اول الی نیمهٔ سطر پنجم خاموشانه بخوانند. • بعد از ختم خوانش شاگردان، شما خود یک یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا همه شاگردان به راحتی بتوانند بشنوند. • بعد از توضیح واژه‌های مشکل و مفاهیم مغلق، خلاصهٔ درس را بیان کنید. • جملهٔ (وطن عزیز ما به صلح نیاز دارد.) را روی تخته به صورت نامرتب بنویسید و از شاگردان بخواهید تا به نوبت آن را روی تخته مرتب نمایند. • پرسشهایی را مطرح نمایید تا تحکیم درس صورت گرفته و از یادگیری شاگردان اطمینان حاصل کنید.	**قسمت اول متن درس**
	_کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند کلمه های(صلح، آرامی و ترقی) را روی تخته بنویسد و معنا کند؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	وظیفه دهید تا در مورد صلح آنچه می‌دانند در کتابچه‌های کارخانه گی خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از نیمهٔ سطر پنجم الی اخیر با آواز بلند بخوانند، طوری که همه به راحتی بشنوند. • برای یادگیری بهتر باید متن درس را با آواز بلند بخوانید و در ختم به صورت قیدی از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند. • از چند شاگرد بخواهید تا کلمه‌های (صلح و جنگ) را روی تخته بنویسند، چند شاگرد دیگر آن‌ها را معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار ببرند. • از شاگردان بخواهید تا هر کدام برداشت خویش را از مفهوم درس در مقابل دیگران بیان نمایند. • مفهوم کلی درس را از دو شاگرد بپرسد.	**قسمت دوم متن درس**
	_کی می تواند راجع به فواید صلح سخنرانی کند؟ _کی می تواند بگوید که صلح و جنگ چه مفهوم دارند؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	• وظیفه دهید تا هرکدام یک سطر پیرامون مزایای صلح در کتابچه‌های کارخانه گی خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظه کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• متن کامل هر دو بخش درس را با صدای بلند طوری بخوانید که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جمله‌ها باید شمرده و واضح صورت گیرد. • از چند شاگرد بخواهید تا متن کامل درس را با آواز بلند بخوانند و سایر شاگردان در مورد تلفظ درست و نادرست واژه‌ها ابراز نظر نمایند. • جملهٔ (صلح را دوست داریم.) را روی تخته بنویسید و از شاگردان بخواهید تا هرکدام یک سطر پیرامون آن در کتابچه‌های خود بنویسند و با آواز بلند بخوانند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود پیرامون فواید صلح و زیان‌های جنگ با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	_کی می تواند درس را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند بگوید که صلح سبب چه می شود؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	کلمه‌های صلح، آسوده و مسالمت آمیز را در جمله‌های ادبی به کار ببرید.	**کار خانه گی**

درس بیست و پنجم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**نصایح بزرگان**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند، مفهوم آن را بدانند و فعل نهی را در آن نشان داده بتوانند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• از پیام درس نصایح بزرگان و فعل نهی را فرا بگیرند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • به آموختن همچو موضوعات علاقه مند شوند و آن را سرمشق زنده‌گی خویش قرار دهند.
بخش ها	• بخش اول (اندرز اول – الی چهارم) • بخش دوم (اندرز پنجم – الی هشتم) • بخش سوم (اندرز نهم –الی اخیر)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

یکی از روش‌های تربیت، نصیحت است و از تأثیر ویژه‌یی برخوردار است. نصیحت به گونه یی به شنونده القا می‌شود که در قلب او نفوذ کرده و حالت خوبی در آن به وجود بیاورد.

نصیحت، فطرت انسان را بیدار می‌کند و در دل می‌نشیند و از دلیل و برهان و امر و نهی بیشتر تأثیر دارد. نصیحت چنان‌که گفته شد؛ به معنای خالص شدن و خالص کردن است. پند دادن را از آن جهت نصح و نصیحت گویند که از روی خلوص نیّت و خیر خواهی محض است.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • نصایح چیست؟	(۱۰) دقیقه
قسمت اول متن درس	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از اندرز اول الی چهارم با آواز بلند و مناسب بخوانند. • بعد از ختم خوانش شاگردان، شما خود یک یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا همه شاگردان به راحتی بتوانند بشنوند. • از چند شاگرد بخواهید تا مفهوم کلی چهار اندرز خوانده شده را با زبان خود بیان دارند. • از چهار شاگرد بخواهید تا چهار اندرز خوانده شده را روی تخته بنویسند، فعل نهی را در آنها مشخص نموده، پیام آن را با آواز بلند بیان کنند و سایر شاگردان در توضیح و تشریح مفهوم سهم فعال بگیرند.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند اندرز اول الی چهارم را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند مفهوم چهار اندرز اول را به دیگران بگوید؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	پیرامون دو اندرز اول یک مقاله در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	(۱۰) دقیقه
قسمت دوم متن درس	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از اندرز پنجم الی هشتم با آواز بلند بخوانند. • پس از پایان خوانش شاگردان، ابتدا مفهوم هر اندرز را توضیح بدهید و بعد واژه‌های جدید را معنا نمایید. • چند شاگرد را به نوبت پای تخته بخواهید تا واژه‌های غیبت، مزاح و مساعدت را معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار ببرند. • اندرز زیر را روی تخته بنویسید و از چند شاگرد بخواهید تا آن را با آواز بلند بخوانند و پیام آن را بگویند: کار امروز را به فردا مگذارید. • از شاگردان بخواهید تا فعل نهی را در متن مشخص کرده در کتابچه‌های خود بنویسند. • در آخر از شاگردان بخواهید تا هر کدام برداشت خویش را از مفهوم درس در کتابچه هایشان بنویسند.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	کی می تواند مفهوم اندرز پنجم را روی تخته بنویسد؟ کی می تواند پیام اندرز زیر را به دیگران بگوید؟ (کار امروز را به فردا مگذارید)	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	• شاگردان پیام چهار اندرز درس امروز را در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	(۱۰) دقیقه
قسمت سوم متن درس	• شاگردان متن درس را از اندرز نهم الی دوازدهم خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند و لحن مناسب بخوانند. • چهار اندرز آخری را چند مرتبه با آواز بلند بخوانید، معنا و مفهوم آن را با زبان ساده بیان نمایید؛ آن هم طوری که همه به راحتی بشنوند و بدانند. • از چند شاگرد بخواهید تا اندرز درس را روی تخته بنویسند و چند شاگرد دیگر پیام آن‌ها را با آواز بلند بگویند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود در مورد ارزش و اهمیت و رعایت اندرزها در زنده گی با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند اندرز نهم الی دوازدهم را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند کلمه های جدید درس را روی تخته معنا کند؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	متن درس را در کتابچه‌های خود رونویس کرده سرمشق رنده‌گی خویش قرار دهید.	(۵) دقیقه

درس بیست و ششم
صفحه (۹۳-۹۶)

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**حقوق مادر**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند و حقوق مادر را بدانند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• از پیام درس احترام به مادر را فرا بگیرند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • میل و رغبت شان به ادای احترام و محبت به مادر بیشتر گردد.
بخش ها	• بخش اول (بیت اول – بیت سوم) • بخش دوم (بیت چهارم – بیت ششم) • بخش سوم (تکرار هر دو بخش)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • به نظر شما، مادر چه حقوقی دارد؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از شاگردان بخواهید تا متن درس را از بیت اول الی بیت سوم خاموشانه بخوانند و نکات مهم آن را بیرون نویس کنند. • از چند شاگرد بخواهید متن درس را یک یک بیت با آواز بلند بخوانند، • پس از پایان خوانش شاگردان، شما خود متن درس را با آواز بلند بخوانید؛ سپس واژه‌های جدید را معنا نموده و مفهوم آن را با زبان ساده بیان دارید. • از چند شاگرد بخواهید تا به اساس نوبت در مقابل دیگران پیرامون حقوق مادر آنچه می‌دانند به دیگران بیان دارند و سایر شاگردان به دقت گوش فرا داده و نظریات خویش را با آن‌ها شریک سازند. • از چند شاگرد بخواهید تا برای کلمه‌های مادر و حقوق روی تخته جمله بسازند.	**قسمت اول متن درس**
	_کی می تواند درس را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند واژه های جدید درس را معنا و مفهوم آن ها را بگوید؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	هر سه بیت شعر را در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	(۱۰) دقیقه
قسمت دوم متن درس	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از بیت چهارم الی بیت ششم با آواز بلند بخوانند، طوری که همه بتوانند به خوبی بشنوند. • متن کامل درس را با صدای بلند طوری بخوانید که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و بیت‌ها باید شمرده و واضح صورت گیرد. • چند شاگرد به نوبت واژه‌های (باعث و خوشنودی) را روی تخته معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار ببرند. • از دو شاگرد بخواهید تا در مورد حقوق مادر سخنرانی کنند، با آن‌ها کمک و همکاری کنید. • چند شاگرد متن درس را روی تخته املا بنویسند.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	کی می تواند متن درس را با لحن و آهنگ مناسب بخواند؟ کی می تواند به کلمه های(مادر و بهشت) جمله بگوید؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	متن درس را درکتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظه کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از شاگردان بخواهید تا متن درس را از بیت اول الی اخیر خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • متن درس را با آواز بلند بخوانید و مفهوم آن را بیان نمایید؛ سپس دو بخش اول این درس را با بخش امروز بافت داده، مفهوم را با زبان ساده بیان دارید، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • کلمه‌های جدید درس را روی تخته فهرست نمایید و همه را یک به یک معنا نموده و آن کلمه‌هایی که نیاز به توضیح بیشتر دارند، توضیحات لازم ارائه نمایید. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود پیرامون حقوق مادر با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهای بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	_کی می تواند در مورد مادر سخنرانی کند؟ _کی می تواند درس را از اول الی اخر درس بخواند و بنویسد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	مفهوم جملهٔ زیر را در کتابچه‌های خود بنویسید: چرا رضای مادر، باعث خوشنودی و رضای خداوند (ج) می‌شود؟	**کار خانه گی**

درس بیست و هفتم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**عایشه درانی**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند و شاعران مشهور افغانستان را بشناسند.
اهداف اموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	• با نام و زنده گینامۀ عایشۀ درانی آشنا شوند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • میل و رغبت شان به کارنامه‌هایی ادبی و شناخت شاعران بیشتر گردد.
بخش ها	• بخش اول (سطر اول – نیمۀ سطر چهارم) • بخش دوم (نیمۀ سطر چهارم – سطر نهم) • بخش سوم (نمونۀ کلام)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

عایشۀ درانی در سده یازده قمری، در خانواده یی که منتسب به سلسلۀ حاکم، درانی سدوزایی بود، در شهر کابل دیده به جهان گشود.

پدرش یعقوب علی خان بارکزایی درانی، فرد لشکری و توپچی باشی بود. موقعیت خانواده گی عایشه موجب شد که از آموزش و تعلیم بهره مند شود. در کودکی خواندن ونوشتن را فرا گرفت وچنان که معمول آن روزگار بود پس از آموزش‌های اولیه قرائت کلام الله مجید و پس از آن برای رشد قریحه و مهارت در خواندن و نوشتن، بوستان و گلستان و همچنین دیوان لسان الغیب خواجۀ شیرازی راخواند. شاید به علت محدودیت‌هایی که در آموزش برای زنان وجود داشته است،به خواندن آثار ادبی پرداخته و یکسره روی به شعر وادب آورده است. انس او با خواجۀ شیراز و تأثیری که از او برداشته است در دیوانش، به ویژه غزلیات او آشکار است.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظۀ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • آیا نام عایشه درانی را شنیده اید؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از شاگردان بخواهید تا متن درس را از سطر اول الی نیمۀ سطر چهارم خاموشانه بخوانند. • بعد از ختم خوانش شاگردان، شما خود یک یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا همه شاگردان به راحتی بتوانند بشنوند. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند و سایر شاگردان دقت نمایند. • واژه‌های جدید درس را روی تخته فهرست نمایید و از چند شاگرد بخواهید تا به نوبت آمده، آن‌ها را معنا و در جمله به کار ببرند. • به خاطر تقویت نگارش شاگردان متن درس را املا بگویید.	**قسمت اول متن درس**
	_کی می تواند متن درس را درست بخواند و بنویسد؟ _کی می تواند متن درس را روی تخته املا بنویسد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصۀ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصۀ درس**
(۵) دقیقه	برای کلمه‌های: کابل، تعلیم و پرآوازه جلمه بسازند و در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	(۱۰) دقیقه
قسمت دوم متن درس	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از نیمهٔ سطر چهارم الی سطر نهم با آواز بلند بخوانند، طوری که همه به راحتی بشنوند. • برای این که از دقیق خواندن شاگردان مطمین شوید باید به صورت قیدی از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند. • از چند شاگرد بخواهید تا کلمه‌های (نامدار، آوان و متداول) را روی تخته بنویسند، چند شاگرد دیگر آن‌ها را معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار ببرند. • به شاگردان وظیفه دهید تا واژه‌های سه حرفی متن درس را مشخص کرده در کتابچه‌های خود بنویسند. • به سؤالهای شاگردان جواب ارائه نموده و هرگاه پرسشی طرح نکردند خود سؤال طرح و به آن جواب بگویید.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند بگوید که عایشهٔ درانی در کجا متولد شده است؟ _کی می تواند کلمه های(نامدار و لاله گون) را روی تخته معنا کند؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	• متن درس را در کتابچه‌های تان بنویسید.	(۵) دقیقه

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظه کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	(۱۰) دقیقه
قسمت سوم متن درس	• شاگردان نمونهٔ کلام عایشهٔ درانی را خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • از چند شاگرد بخواهید تا بیت درس را با آواز بلند و لحن مناسب بخوانند. • برای این که شاگردان طریق درست شعرخوانی را بدانند شما خود چندین مرتبه شعر را با آواز بلند بخوانید، معنا و مفهوم آن را با زبان ساده بیان نمایید؛ آن هم طوری که همه به راحتی بشنوند و بدانند. • کلمه‌های (متداول، شفق، گردون و لاله گون) را روی تخته بنویسید و از شاگردان بخواهید تا آن‌ها را معنا نموده در جمله‌ها به کار ببرند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود در مورد تک بیت عایشهٔ درانی با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود برداشت شان را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند بیت درس را با آواز بلند بخواند و معنا کند؟ _کی می تواند بگوید که کلمه های جدید متن درس کدام ها اند؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	نام چند تن از شاعران زن را در کتابچه های تان بنویسید.	(۵) دقیقه

درس بیست و هشتم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**نظافت**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند، مفهوم آن را بدانند و فعل حال را مشخص کنند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• از پیام درس پاکیزه گی و نظافت را فرا بگیرند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • به پاکی و نظافت علاقه مند شوند و آن را در زنده گی روزانه مراعات نمایند.
بخش ها	• بخش اول (سطر اول – نیمۀ سطر هشتم) • بخش دوم (نیمۀ سطر هشتم – سطر چهاردم) • بخش سوم (سطر پانزدهم – سطر اخیر)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

نظافت و پاکی خواست فطری هر انسان و نیاز همیشه گی اوست؛ یعنی خداوند آدمی را اینگونه آفریده که در جستجوی پاکی و پاکیزه گی می‌باشد و از زشتی و پلیدی ظاهری و باطنی بیشتر دوری می‌جوید. کسانی که نظافت را مراعات می‌کند، در نظر مردم آدم با شخصیت معرفی شده و در جامعه قدر و عزت میداشته باشد؛ اما کسانی هستند که به نظافت و پاکی خود و ماحول شان توجه چندانی نمی‌کنند و باعث اذیت دیگران شده، خود نیز از آسیب‌های جسمی و روحی در امان نخواهند ماند.

اصولا در سایه پاکی و نظافت است که آدمی می‌تواند رشد کند و استعدادهای درونی خود را بهتر شگوفا سازد. بی تردید اگر به نظافت و پاکی توجه نداشته باشد یا کم توجهی کند، سلامت خود را به خطر انداخته و از آسیبهای فراوان جسمی و روحی در امان نخواهد بود. از این رو می‌توان گفت: نظافت و پاکی یکی از مهمترین ارکان بهداشت است که تامین کننده سلامت جسم و روح و فرد و جامعه است.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • چه فکر می‌کنید، نظافت و پاکی چه فایده دارد؟	(۱۰) دقیقه
قسمت اول متن درس	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از سطر اول الی نیمهٔ سطر هشتم با آواز بلند و لحن و آهنگ مناسب بخوانند. • بعد از ختم خوانش شاگردان، شما خود یک یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا همه شاگردان به راحتی بتوانند بشنوند. • از چند شاگرد بخواهید تا مفهوم کلی درس را با زبان خود بیان دارند. • از دو شاگرد بخواهید تا کلمه‌های نظافت، مسامات و چرک را روی تخته بنویسند و در جمله به کار ببرند و شاگردان دیگر در نوشتن درست کلمه‌ها آن‌ها را کمک و همکاری نمایند. • متن درس را املا بگویید.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند به کلمه های(نظافت و لباس) جمله بنویسد؟	
خلاصهٔ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	در مورد نظافت دهن و دندان در کتابچه‌های خود یک مقاله بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	بخش مقدماتی
(۳۰) دقیقه	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از نیمهٔ سطر هشتم الی سطر چهاردم با آواز بلند بخوانند، طوری که همه به راحتی بشنوند. • برای این که از دقیق خواندن شاگردان مطمین شوید باید به صورت قیدی از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند. • پس از پایان خوانش شاگردان، ابتدا کل درس را توضیح داده و سپس مفاهیم مشکل آن را تشریح کنید. • جملهٔ زیر را روی تخته بنویسید و از چند شاگرد بخواهید تا آن را با آواز بلند بخوانند و مفهومش را بگویند: نظافت جزء ایمان است. • متن درس را املا بگویید. • در آخر از شاگردان بخواهید تا هر کدام برداشت خویش را از مفهوم درس در کتابچه هایشان بنویسند.	قسمت دوم متن درس
	_کی می تواند برداشت خویش را از پیام درس به دیگران بیان کند؟ _کی می تواند متن درس را روی تخته املا بنویسد؟	ارزیابی
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	خلاصهٔ درس
(۵) دقیقه	• شاگردان در مورد نظافت آنچه میدانند در کتابچه‌های خود بنویسند.	کار خانه گی

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظۀ کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• شاگردان متن درس را از سطر پانزدهم الی اخیر خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند و لحن مناسب بخوانند. • چند مرتبه متن درس را با آواز بلند بخوانید، معنا و مفهوم آن را با زبان ساده بیان نمایید؛ آن هم طوری که همه به راحتی بشنوند و بدانند. • از چند شاگرد بخواهید تا کلمه‌های: منظم، حشره و مصاب را در جمله کار ببرند و روی تخته بنویسند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود در مورد مفهوم درس با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	_کی می تواند در مورد نظافت به دیگران توضیح دهد؟ _کی می تواند شعر اخیر درس را با آواز بلند بخواند و مفهومش را بگوید؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصۀ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصۀ درس**
(۵) دقیقه	آنچه را که از مفهوم درس برداشت کرده اید، در کتابچه‌های خود بنویسید.	**کار خانه گی**

درس بیست و نهم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**لطیفه ها**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند و مفهوم آن را بدانند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• با لطیفه‌های ادبی آشنا شوند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • به خواندن، گفتن و آموختن لطیفه‌های ادبی و تربیتی علاقه مند شوند.
بخش ها	• بخش اول (لطیفه اول) • بخش دوم (لطیفه دوم) • بخش سوم (تکرار هردو لطیفه)
روش تدریس	انفرادی، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

بدون شک خنده، شوخی و شوخ طبعی یکی ا ز عالی ترین نیازهای انسان است. بر همین اساس عده یی با خنداندن و عده یی دیگر با خندیدن سعی در برآورده کردن این نیاز خود دارند. آن چنانکه ارسطو انسان را حیوانی ضاحک می‌پندارد و شادمانی را ابزاری میداند که به پرورش و ظهور سایر صفات عالی انسانی کمک میکند. که مزاح و لطیفه گویی در غنی سازی و پرمحتوا ساختن تجارب زنده گی و در نتیجه افزایش کیفیت زنده گی نقش مثبتی دارند.
معنای واژهٔ لطیفه: مزاح، شوخی یا نکتهٔ ظریف میباشد.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • آیا به حال لطیفه‌های تربیتی را خوانده اید؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از شاگردان بخواهید تا متن لطیفهٔ اولی را خاموشانه بخوانند. • از چند شاگرد بخواهید متن درس را با آواز بلند بخوانند، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • با جلب توجه شاگردان در مورد درس توضیحات لازم ارائه نمایید و به پرسشهایی آن‌ها پاسخ بدهید. • از چند شاگرد بخواهید تا کلمه‌های مبالغه و تعجب را در جمله به کار ببرند و روی تخته بنویسند. • متن درس را املا بگویید.	**قسمت اول متن درس**
	_کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند مفهوم لطیفه را به دیگران بیان کند؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	متن درس را در کتابچه‌های خود بنویسید.	**کار خانه‌گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از چند شاگرد بخواهید تا متن لطیفهٔ دومی را با آواز بلند بخوانند، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • پس از خوانش شاگردان یکی یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا مشکلات شاگردان مرفوع گردد. • چند شاگرد به نوبت واژه‌های (مبالغه و تعجب) را روی تخته معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار ببرند. • از دو شاگرد بخواهید تا اولی یک فکاهی بگوید و دومی پیام آن را به دیگران بیان نماید. با آن‌ها کمک و همکاری کنید. • چند شاگرد متن درس را روی تخته املا بنویسند.	**قسمت دوم متن درس**
	_کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند معنای کلمهٔ لطیفه را بگوید؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	برای کلمه‌های (برآشفته و انصاف) جمله بسازید و درکتابچه‌های خود بنویسید.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظۀ کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از شاگردان بخواهید تا هردو لطیفه را با آواز بلند بخوانند. • متن هر دو لطیفه را با آواز بلند بخوانید و مفهوم آن را با زبان ساده بیان دارید، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • کلمه‌های جدید درس را روی تخته فهرست نمایید و همه را یک به یک معنا نموده و آن کلمه‌هایی که نیاز به توضیح بیشتر دارند، توضیحات لازم ارائه نمایید. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود پیرامون اهمیت لطیفه‌های ادبی و تربیتی با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	_کی می تواند هر دو لطیفه را بخواند و مفهوم آن ها را بیان کند؟ _کی می تواند بگوید که گفتن لطیفه های ادبی چه فایده دارد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصۀ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصۀ درس**
(۵) دقیقه	هرکدام یک لطیفه ادبی در کتابچه‌های خود بنویسید.	**کار خانه گی**

درس سی ام

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**ضرب المثل ها**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند و مفهوم آن‌ها را بدانند.
اهداف اموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	• با ارزش و اهیمت ضرب المثل‌ها آشنا شوند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن و برداشت مطالب در وجود شان تقویت گردد. • میل و رغبت شان به گفتن، شنیدن و آموختن ضرب المثل‌ها بیشتر گردد.
بخش ها	• بخش اول (شماره ۱ – شماره ۳) • بخش دوم (شماره ۴ – شماره ۶) • بخش سوم (شماره ۷ – شماره ۱۰)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

مثل، سخن کوتاه و مشهوری است که به قصه یی عبرت آمیز یا گفتار نکته آموز اشاره می‌کند و جای توضیح بیشتر را می‌گیرد.

کلمۀ « مثل» عربی است و کلمۀ فارسی آن « متل» است. البته ضرب المثل یک ترکیب عربی است به معنای مثل زدن.

دانشمندان تاریخ و جامعه شناسان در بررسی روحیات و اخلاق گذشته گان از مثل های جاری هر محلی استفاده می‌کنند.

دانستن مثل‌ها گفتن و نوشتن را آسان می‌کند . چون این جمله‌ها کوتاه و زیباست و بر دل می‌نشیند و گفتگوی دراز را کوتاه می‌کند و اگر در جای خود استفاده شود اثر حرف بیشتر می‌شود.

در همه زبان های دنیا ضرب المثل فراوان است. بعضی از مثل‌ها در همه زبان‌ها با هم شباهت دارند.

هر قدر تاریخ تمدن ملتی درازتر باشد بیشتر حادثه در آن پیدا شده و مثل های بیشتری در آن وجود دارد. و در زبان فارسی نیز ده‌ها هزار ضرب المثل وجود دارد.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • هدف از گفتن ضرب المثل‌ها چه می‌باشد؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• با گفتن بسم الله الرحمن الرحیم درس را شروع کنید. • از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از شمارهٔ ۱ الی شماره ۳ خاموشانه بخوانند. • برای اطمینان خود از این که آیا شاگردان درس را خاموشانه خوانده اند یا خیر از چند شاگرد به صورت کلیدی سؤال نمایید. • به خاطر خوب شنیدن شاگردان و دلچسپ شدن موضوع برای آنان، متن درس را با آواز مناسب بخوانید. • پیرامون مفهوم و پیام ضرب المثل‌های خوانده شده توضیحات لازم ارائه نمایید. • از سه شاگرد بخواهید تا هرکدام یک یک ضرب المثل را روی تخته بنویسد و مفهوم آن را بگوید. • متن درس را به انتخاب خود املا بگویید.	**قسمت اول متن درس**
	_کی می تواند درس را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند کلمه های جدید درس را روی تخته بنویسد و معنا کند؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	به شاگردان وظیفه بدهید تا هرکدام یک یک ضرب المثل در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را از شمارهٔ ۴ الی شماره ۶ با آواز بلند بخوانند، طوری که همه بتوانند به خوبی بشوند. • بعد از خوانش شاگردان یکی دو مرتبه متن درس را با آواز مناسب بخوانید تا مشکل شاگردان از لحاظ تلفظ و درست خوانی مرفوع گردد. • جملهٔ زیر را روی تخته بنویسید و از چند شاگرد بخواهید تا آن را تکمیل نمایند: صد ...... در قید .... باشی، یک .... با آدم .... نه. سال، زندان، ساعت، نادان • در این قسمت به مواردی که ناگفته مانده پاسخ بدهید. در ضمن به پرسشهایی شاگردان جواب ارایه کنید.	**قسمت دوم متن درس**
	_کی می تواند بگوید که ضرب المثل ششم چه مفهوم دارد؟ _کی می تواند ضرب المثل ها را روی تخته املا بنویسد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	متن درس را در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظه کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• از شاگردان بخواهید تا متن درس را از شماره ۷ الی شماره ۱۰ خاموشانه بخوانند و در مورد مفهوم آن، آنچه می‌دانند با آواز بلند بگویند. • این بخش درس را با آواز بلند بخوانید؛ سپس دو بخش اول این درس را با بخش امروز بافت داده، مفهوم را با زبان ساده بیان دارید، طوری که همه شاگردان به خوبی بشنوند. • پیام ضرب المثل‌های درس را بیان دارید و معنای کلمه‌های جدید درس را از شاگردان بپرسید؛ آن هم طوری که یک کلمه را از چندین شاگرد بپرسید تا معنای درست آن به دست آید؛ سپس از آنها بخواهید تا همه کلمه‌های جدید درس را با معنای آن در کتابچه‌های خود بنویسند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود پیرامون مفهوم ضرب المثل‌ها با هم بحث کنند و در آخر یک تن به نماینده گی گروه خود نتیجه را به دیگران بیان نماید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	_کی می تواند ضرب المثل ها را از اول الی آخر با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند متن درس را روی تخته املا بنویسد؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	ضرب المثل‌ها را حفظ کنند و هرکدام چهار ضرب المثل در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

درس سی و یکم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**وحدت ملی**
هدف کلی	شاگردان متن درس را بخوانند، بنویسند، وحدت ملی و مفهوم آن را بدانند و جمع کلمه‌ها را در متن نشان دهند.
اهداف اموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	• از متن درس مفهوم وحدت ملی و جمع کلمه‌ها را فرا بگیرند. • توانایی خوانش، نگارش، گوش فرا دادن، تفکیک و کاربرد فعل‌ها در وجود شان تقویت گردد. • میل و رغبت شان به وحدت، اتحاد و همدیگر پذیری بیشتر گردد.
بخش ها	• بخش اول (فعل مثبت از سطر اول – الی ششم) • بخش دوم (از سطر هفتم –الی چهاردم) • بخش سوم (شعر درس از بیت اول الی اخیر)
روش تدریس	انفرادی ، گروهی، سؤال و جواب، مشق و تمرین
مواد و لوازم ممکن درس	کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت کلمه ها

دانش بیشتر برای معلم

در میان قاموس ها، گلواژه یی که در رأس برترین‌ها قرار دارد و بسیار جاذب، دلگشا و زیبا است، واژۀ وحدت و اتحاد است . اتحاد، نخ تسبیحی است که مهره‌ها را در کنار هم نگه می‌دارد و ارتباط منظمی بین آن‌ها برقرار می‌سازد و آن‌ها را از پراگنده گی، دورافتاده گی و گم شدن حفظ می‌کند؛ اگر آن نخ پاره شود، انسجام مهره‌ها گسسته شده و هر کدام به جایی فرو خواهد افتاد.

وحدت عامل مهم حرکت بخش برای انقلاب‌ها بوده و انسان‌ها را در گذر پیشرفت به سوی پیروزی ها، از دست اندازها و گردنه‌های دشوارگذر، عبور می‌دهد، به ناتوان‌ها توان بخشیده و دشواری‌ها را آسان می‌کند و ناممکن‌ها را ممکن می‌سازد

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح این پرسش: • احترام به نظریات و رسم و رواج‌های همدیگر را چه می‌گویند؟	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• درس را با نام خدای بزرگ آغاز نموده مراحل زیر را تطبیق کنید: • از چند شاگرد بخواهید تا متن فعل مثبت را از سطر اول الی سطر ششم خاموشانه بخوانند. • بعد از ختم خوانش شاگردان، یک یا دو مرتبه متن درس را با آواز بلند و رسا بخوانید تا دورترین شاگرد صنف به خوبی بتواند بشنود. • از دو شاگرد بخواهید تا اولی کلمه‌های احترام و وحدت را روی تخته بنویسد و دومی آن را با آواز بلند بخواند و آن‌ها را در جمله‌های مناسب به کار ببرد. • به خاطر تحکیم هرچه بیشتر درس مفهوم متن خوانده شده را از دو شاگرد بپرسید. • متن درس را روی تخته املا بگویید.	**قسمت اول متن درس**
	_کی می تواند متن درس را با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند بگوید که معنای وحدت ملی چیست؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصۀ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصۀ درس**
(۵) دقیقه	متن درس را در کتابچه‌های خود رونویس کنند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	• ادای سلام، احوالپرسی ، گرفتن حاضری، ملاحظه کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته با طرح یک پرسش:	(۱۰) دقیقه
قسمت دوم متن درس	• از چند شاگرد بخواهید تا متن فعل منفی را از سطر هفتم الی سطر چهاردهم با آواز بلند بخوانند. • برای این که از دقیق خواندن شاگردان مطمین شوید باید به صورت قیدی از چند شاگرد بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند. • یکی دو مرتبه متن درس را با آواز مناسب بخوانید تا مشکل شاگردان از لحاظ تلفظ و درست خوانی مرفوع گردد. • از چند شاگرد بخواهید تا جمع کلمه‌های متن درس را روی تخته بنویسند. • از شاگردان بخواهید تا کلمه‌های (ایجاد، شیوه و افراد) را معنا نموده در جمله‌های مناسب به کار برده، درکتابچه‌های خود بنویسند.	(۳۰) دقیقه
ارزیابی	_کی می تواند به کلمه های(احترام و همفکری) جمله بنویسد؟ _کی می تواند بگویدکه وحدت ملی باعث چه می شود؟	
خلاصۀ درس	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصۀ درس به شاگردان گفته شود.	
کار خانه گی	مفهوم متن درس در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۵) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۱۰) دقیقه	• ادای سلام، احوالپرسی، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کارخانه گی و ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۰) دقیقه	• متن کامل شعر را با صدای بلند طوری بخوانید که همه بتوانند آن را بشنوند؛ همچنان تلفظ واژه‌ها و جمله‌ها باید شمرده و واضح صورت گیرد. • پس از پایان خوانش، ابتدا شعر، بیت به بیت توضیح داده و سپس مفاهیم مشکل آن را تشریح کنید. • از چند شاگرد بخواهید تا متن شعر را با آواز بلند و رسا بخوانند و مفهوم آن را بیان دارند. • معنای کلمه‌های جدید درس را از شاگردان بپرسید؛ آن هم طوری که یک کلمه را از چندین شاگرد بپرسید تا معنای درست آن به دست آید؛ سپس از آنها بخواهید تا همه کلمه‌های جدید درس را با معنای آن در کتابچه‌های خود بنویسند. • از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های خود شعر را چندین مرتبه بازخوانی کنند و در قسمت رفع مشکل شان کمک و همکاری نمایید. • جهت تحکیم هرچه بیشتر درس، اطمینان خود و بلند بردن سطح دانش شاگردان پرسشهایی بخش (بشنو و بگو) را مطرح نمایید.	**قسمت سوم متن درس**
	_کی می تواند متن درس را از اول الی آخر با آواز بلند بخواند؟ _کی می تواند پیام درس را به دیگران بیان کند؟	**ارزیابی**
	پس از توضیح و تشریح مفاهیم کلی درس، خلاصهٔ درس به شاگردان گفته شود.	**خلاصهٔ درس**
(۵) دقیقه	در مورد و حدت ملی پنج جمله در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

درس سی و دوم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**فعل معلوم و مجهول**
هدف کلی	شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند و با فعل معلوم و مجهول آشنا شوند.
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	- با تدریس این درس از شاگردان توقع داریم در مورد فعل معلوم و مجهول معلومات حاصل نمایند. _شاگردان متن درس را درست خوانده، نوشته و فعل معلوم و مجهول را در جمله استفاده کنند. _به موضوعات دستور زبان علاقه مند شوند.
بخش ها	بخش ا ول: فعل معلوم بخش دوم: فعل مجهول بخش سوم: فعالیت‌ها
روش‌های تدریس	_کار انفرادی و گروهی، پرسش و پاسخ ، توضیحی، مشق و تمرین
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر و سایر مواد لازم.

دانش بیشتر برای معلم

فاعل: کنندهٔ یک کار یا عمل را فاعل گویند.

مفعول: که فعل بالای آن واقع میشود.

فعل: کلمه یی است که دلالت می‌کند به انجام کاری در یک زمان معین.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. - از شاگردان بخواهید که متن درس را خاموشانه بخوانند _ متن درس را با آواز بلند بخوانید وکلمه‌ها را درست تلفظ کنید. _ واژه‌های جدید را روی تخته بنویسید و معنا کنید. _ از چند شاگرد به نوبت بخواهید که متن درس را با آواز بلند بخوانند و آن ها را کمک و رهنمایی کنید. _ به شاگردان هدایت بدهید تا واژه‌های (معین، آشکار، آهنگ) را در جمله‌ها به کار برده در کتابچه‌های خود بنویسند. _ پیرامون درس معلومات لازم ارائه نمایید.	**قسمت اول متن درس**
	_ از شاگردان بخواهید سؤالات زیر را پاسخ بدهند: _ فعل معلوم چه نوع فعل است؟ _ فعل مجهول چه نوع فعل است؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	واژه‌های (کتاب، مکتب) را در جمله به کار برند و دو جمله بنویسند که فعل معلوم و مجهول در آنها به کار رفته باشد.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ایجاد رابطهٔ عاطفی باشاگردان. _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی. _ ارزیابی درس گذشته، ارتباط درس گذشته با درس جدید.	(۷) دقیقه
قسمت دوم **متن درس**	_ از شاگردان بخواهید تا متن درس را خاموشانه بخوانند؛ سپس متن درس را با آواز بلند بخوانید و در قسمت تلفظ دقیق واژه‌ها توجه کنید. _ از چند شاگرد به نوبت بخواهید که متن درس را با آواز بلند بخوانند و به شاگردان دیر آموز بیشتر سهم بدهید. _ از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا واژه‌های جدید را روی تخته املا بنویسند	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_ از شاگردان بخواهید سؤالات زیر را پاسخ بدهند: _یک مثال از فعل معلوم بگویند. _ یک مثال از فعل مجهول بگویند.	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگوید.	
کار خانه گی	_ دو جمله ازفعل معلوم را در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۳) دقیقه

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	(۷) دقیقه
قسمت سوم متن درس	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید تا متن درس را خاموشانه بخوانند ومفهوم آنرا از چند شاگرد بپرسید. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید. وکلمه‌ها را درست تلفظ کنید. _ چند شاگرد متن درس را با آواز بلند بخوانند و در قسمت تلفظ درست واژه‌ها کمک و رهنمایی نمایید. _فعالیت بخش(بشنو و بگو) را اجرا نموده و شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده تا فعالیت گروهی را اجرا نمایند و از هر گروه یک یک نفر برداشت خود را پش روی صنف بگوید . _فعالیت (به دوستانت بگو) را بخوانید و توضیح دهید.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	- فعل مجهول به کدام فعل گفته می شود؟ - فعل معلوم به کدام فعل گفته می شود؟	
خلاصهٔ درس	_درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آنرا به شاگردان ارایه نمایید.	
کار خانه گی	با استفاده از مثال‌های متن پنج جمله در کتابچه‌های خود بنویسند که فعل معلوم و مجهول در آن به کار رفته باشد.	(۳) دقیقه

درس سی و سوم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**ترانه**
هدف کلی	شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، مفهوم آنرا بدانند و کلمه‌های هم وزن را در آن نشان دهند.
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	 _شاگردان در مورد کلمه‌های هم وزن معلومات حاصل نمایند. _توانایی خواندن، نوشتن و ادای واژه های متن درس را در یابند. _به خواندن متن شعر علاقه مند شوند.
بخش ها	- بخش ا ول: سه بیت اول شعر - بخش دوم: دو بیت آخر شعر - بخش سوم: سه بیت دوم شعر
روش‌های تدریس	_کار انفرادی و گروهی، پرسش و پاسخ، توضیحی، مشق و تمرین
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر.

دانش بیشتر برای معلم

کلمه‌های هم وزن کلمه‌هایی را گویند که دارای وزن و هجاهای برابر و یکسان باشند؛ مانند: عرفانیم، افغانیم، حکیم، حلیم، کابل، زابل، پروان، لغمان.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	(۷) دقیقه
قسمت اول متن درس	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. - از شاگردان بخواهید درس را خاموشانه بخوانند. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید وکلمه‌ها را درست تلفظ کنید. _ واژه‌های جدید را روی تخته بنویسید و معنا کنید. _ از چند شاگرد به نوبت بخواهید که متن درس را با آواز بلند بخوانند و آن ها را کمک و رهنمایی نمایید. _ از شاگردان بخواهید تا واژه‌های (عرفان، زاده، نهالان) را روی تخته بنویسند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_سه بیت اول شعر را معنا نمایند. _ از چند شاگرد بخواهید تا مفهوم بیت را به زبان خود بیان نمایند. _ معنای لغات زیر را بگویید(عرفان، شاداب)	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را در یک سطر بگویید.	
کار خانه گی	دو سطر در بارهٔ مفهوم شعر در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۳) دقیقه

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی. _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظۀ کار خانه گی.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ به شاگردان هدایت دهید تا متن درس را خاموشانه بخوانند. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید و در قسمت تلفظ واژه‌ها توجه کنید. _ از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا متن درس را با آواز بلند بخوانند وکلمه‌های هم وزن را واضح سازند. _ به شاگردان دیر آموز بیشتر توجه گردد. _ از چند شاگرد بخواهید تا کلمه‌های هم وزن را روی تخته بنویسند و هجا نمایند.	**قسمت دوم** **متن درس**
	_ دو بیت دوم شعر را معنا نمایند. _ در بیت سوم کلمه های هم وزن را نشانی نمایند. _ از شاگردان بخواهید تا نظرات شان را در مورد شعر بیان نمایند.	**ارزیابی**
	_درس را جمع بندی نموده و خلاصۀ آنرا به شاگردان ارایه نمایید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	_ واژه‌های: نهالان، عرفان و شاداب را جمله ساخته و در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس جدید را آغاز کنید. _ به شاگردان هدایت بد هید تا متن درس را خاموشانه بخوانند ومفهوم آنرا از چند شاگرد بپرسید. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید. وکلمه‌های هم وزن را درست تلفظ وهجا نمایید. _ شاگردان رادر خواندن، تلفظ نمودن و شناخت کلمه‌های هم وزن رهنمایی وکمک نمائید. _ شاگردان را به گروه‌ها تقسیم نمایید تا راجع به مفهوم درس بحث نمایند و از هر گروه یک یک نفر برداشت خود را پیش روی صنف بگوید. _ بیت (طفل امروز و مرد فرداییم)را به شاگردان توضیح نمایید.	**قسمت سوم** **متن درس**
	_ دو بیت اخیر شعر را معنا نمایند. _ کلمه های هم وزن را تلفظ کنید.	**ارزیابی**
	_ درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آنرا به شاگردان بیان نمائید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	به شاگردان هدایت دهید تا یک مقاله در مورد کار و کوشش در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

درس سی و چهارم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**کاپیسا**
هدف کلی	شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، با قدامت تاریخی ولایت کاپیسا آشناشوند و اسم‌های عام و خاص را در متن نشان دهند.
اهداف آموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	_شاگردان در مورد ولایت باستانی کاپیسا معلومات حاصل نمایند. _توانمندی درست خواندن و درست نوشتن متن را پیدا نمایند. _ شاگردان علاقه مند به شناخت ولایات کشور خود شوند.
بخش ها	_ بخش ا ول: شش سطر اول درس _ بخش دوم: نُه سطر دوم درس _ بخش سوم: هشت سطر اخیر درس
روش‌های تدریس	_کار انفرادی، پرسش و پاسخ،کار گروهی، مشق و تمرین
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت لغات جدید در صورت امکان نقشۀ تقسیمات اداری افغانستان.

دانش بیشتر برای معلم

_کشور عزیز ما افغانستان نظر به تقسیمات اداری فعلی دارای (۳۴) ولایت است که ولایت کاپیسا نیز از جملۀ همین ولایات است.

_ اسم خاص: اسم خاص آنست که برای یک فرد یا جای معین وضع شده باشد، تنها به همان شخص یا چیز خاص دلالت کند؛ مانند: احمد، ناجیه، کابل، امریکا، افریقا، فرخی، جامی.......

_ اسم عام: (اسم عام آنست که بر همۀ افراد وگروه دلالت کند؛ طورمثال: سگ، درخت، شیر، میوه، کتاب و امثال آن.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	(۷) دقیقه
قسمت اول متن درس	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید متن درس را خاموشانه خوانده و واژه‌های جدید را روی تخته بنویسند. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید وکلمه‌ها را درست تلفظ کنید و توضیحات در بارهٔ آن ارائه نمائید. _ از چند شاگرد به نوبت بخواهید که یک یک سطر متن درس را مقابل صنف به آواز بلند بخوانند. _ از شاگردان بخواهیدکه سطر درس را روی تخته بنویسند و اسم عام و خاص را در آن نشان دهند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_ از چند شاگرد بخواهید تا به پرسش‌های زیر پاسخ ارائه نمایند: ۱- مرکز ولایت کاپیسا چه نام دارد؟ ۲- کاپیسا در کدام سمت کابل موقعیت دارد؟	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده و موضوعات مهم آن را به شاگردان بگویید.	
کار خانه گی	متن درس را در کتابچه‌های خود رونویس کنند.	(۳) دقیقه

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی. _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی.	(۷) دقیقه
قسمت دوم **متن درس**	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید تا متن درس را خاموشانه بخوانند. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید و واژه‌های مشکل را معنا کنید. _ از چند شاگرد بخواهید تا پیداوار کاپیسا را روی تخته املا بنویسند. _ از شاگردان بخواهید متن درس را به نوبت بخوانند و چند سؤال طرح کنند:	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	۱- ولایت کاپیسا چند ولسوالی دارد؟ ۲- پیداوار مهم آن چه چیزها است؟ ۳- مردم برای تفریح و میله به کدام منطقه این ولایت می‌روند؟	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده و موضوعات مهم آن را به شاگردان بگویید.	
کار خانه گی	_ متن درس را خوانده و پیداوار ولایت کاپیسا را در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۳) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهد که متن درس را خاموشانه بخوانندو واژه های جدید را بیرون نویس نمایند. _ از چند شاگرد بخواهید فعالیت‌های بخش (بخوان و بنویس) را در صنف اجرا نمایند، شاگردان را کمک، رهنمایی و تشویق نمایید. _ فعالیت‌های بخش (بشنو و بگو) را توسط شاگردان اجرا نمایید. _ از فعالیت‌های ابتکاری استفاده نمایید تا درس تحکیم یابد. _ در گروه‌ها تقسیم شده و در مورد متن درس بحث نمایید و از هر گروه یک نفر برداشت خود را از درس پیش‌روی صنف بیان نماید.	**قسمت سوم** **متن درس**
	_نام چند تن از دانشمندان و نویسندگان کاپیسا را بگویید. _کاپیسا در کدام قسمت شهر کابل موقعیت دارد؟	**ارزیابی**
	_ درس را جمع بندی نموده و موضوعات مهم آن را به شاگردان بیان نمایید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	_ کلمه‌های (سیاحان، تقویت و مسمی) را در جمله‌های مناسب ادبی به کار برده در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

درس سی و پنجم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**پنبه**
هدف کلی	_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، اهمیت اقتصادی پنبه را بدانند و کامه را درمتن مشخص کنند.
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	_شاگردان در مورد کشت پنبه و کاربرد کامه در متن درس معلومات حاصل نمایند. _مهارت‌های خواندن و نوشتن شاگردان تقویت یابد. _ شاگردان به ارزش و اهمیت اقتصادی پنبه پی ببرند.
بخش ها	بخش ا ول: شش سطر اول متن درس _ بخش دوم: شش سطر دوم متن درس _ بخش سوم: شش سطر اخیر متن درس
روش‌های تدریس	_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت لغات جدید.

دانش بیشتر برای معلم

پنبه، گیاهی است دارای ساقهٔ کوتاه، شاخه‌های نازک، برگ‌های درشت و گل‌های رنگارگ.

پنبه به صورت عموم دو نوع است: پنبهٔ سفید و پنبهٔ زرد.

پنبهٔ سفید: توسط ماشین‌های مختلف تارکشی شده و تکه‌های مختلف نخی از آن بافته می‌شود، ازپنبه محلوج در لحاف و دوشک نیز استفاده به عمل می‌آید.

از پوست پنبه دانه و بته‌های خشک آن به حیث مواد محروقاتی استفاده به عمل می‌آید.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید تا پنج سطر اول متن درس را خاموشانه بخوانند و کلمه‌های مشکل را بیرون نویس نمایند. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید، واژه‌های مشکل را معنا نموده، توضیحات لازم بدهید. _ از چند شاگرد بخواهید واژه‌های مشکل و جدید متن را روی تخته املا بنویسند و آن‌ها را کمک، رهنمایی و تشویق نمایید.	**قسمت اول متن درس**
	_ از شاگردان بخواهید تا به پرسش‌های زیر پاسخ ارائه نمایند: ۱- پنبه را به نام چه یاد می‌کنند؟ ۲- پنبه بار اول در کجا زرع گردیده است؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و موضوعات مهم را به شاگردان بیان نمایید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	پنج سطر اول متن درس را در کتابچه‌های خود رونویس کنند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی. _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظۀ کار خانه گی.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید تا شش سطر دوم متن درس را خاموشانه بخوانند و کلمه‌های مشکل را بیرون نویس نمایند. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید و کلمه‌هایی مشکل درس را تکرار و معنا کنید. _ از شاگردان بخواهید تا ولایات که پنبه در آن کشت می‌شود روی تخته املا بنویسند. _ از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر متن درس را به آواز بلند بخوانند و آنها را کمک، رهنمایی و تشویق نمایید. _ به شاگردان دیر آموز وقت بیشتر داده شود.	**قسمت دوم متن درس**
	_ پنبه کدام ولایت شهرت دارد؟ _ موسم بهره برداری حاصل پنبه کدام فصل سال است؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده خلاصۀ آن را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	_ از روی متن درس ولایاتی که پنبه در آن زرع می گردد در کتابچه‌های خود رو نویس نمایند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	(۷) دقیقه
قسمت سوم متن درس	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. از شاگردان بخواهید تا شش سطر متن درس را خاموشانه بخوانند و واژه های مشکل را بیرون نویس نمایند. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید و واژه‌های مشکل را معنا نمایید و جای استعمال کامه را در متن نشان دهید. _ از شاگردان به نوبت بخواهید تا یک یک سطر درس را بخوانند و آنها را کمک ، رهنمایی و تشویق نموده. به شاگردان دیر آموز وقت بیشتر داده شود. _ فعالیت بخش (بشنو و بگو) را همرای شاگردان اجرا نمایید. _ شاگردان را به گروه‌ها تقسیم نموده و در مورد اهمیت پنبه مباحثه نموده و از هر گروه یک نفر نظر خود را پیش‌روی صنف بیان نماید. _ از شاگردان بخواهید تا متن درس را در کتابچه‌های خود بنویسند و جای استعمال کامه را نشان دهند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_ از پنبه دانه چه به دست می آید؟ _ پنبه در کدام ولایات کشت می شود؟ _ پنبه به‌طور عموم چند نوع است؟	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بگویید.	
کار خانه گی	در بارهٔ اهمیت کشت پنبه پنج سطر مقاله در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۳) دقیقه

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**کمک و همکاری**
هدف کلی	_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، مفهوم آن را بدانند و فعل حال را درمتن مشخص کنند.
اهداف آموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	_شاگردان از پیام درس کمک و همکاری را بیاموزند. _متن درس را درست بخوانند و بنویسند. _ به ارزش کمک و همکاری پی ببرند.
بخش ها	بخش ا ول: سه سطر اول شعر _ بخش دوم: سه سطر دوم شعر _ بخش سوم: چهار سطر اخیرشعر
روش‌های تدریس	_پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت‌های لغات جدید.

دانش بیشتر برای معلم

کمک در لغت مدد و همراهی را گویند و همکاری به معنای کمک در انجام کاری، در کمک و همکاری می‌توان مشکل دیگران را کم و یا حل کرد و این عمل باعث تحکیم دوستی و برادری می گردد.

_ فعل حال، فعلی است که دلالت میکند بر انجام کاری یا بیان حالتی در زمان کنونی؛ مانند: نان می‌خورم، کتاب می‌خوانم، راه می‌روم.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید تا سه سطر اول شعر را خاموشانه بخوانند و واژه‌های جدید را رو نویس نمایند. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید، واژه‌های جدید را درست تلفظ نموده و شعر را معنا و در مورد مفهوم درس معلومات بدهید. _ از چند شاگرد بخواهید واژه‌های جدید متن را روی تخته املا بنویسید، آن ها را کمک، رهنمایی و تشویق نمایید.	**قسمت اول متن درس**
	_ از شاگردان پرسش‌هایی زیر را نمایید: ۱- کدام شما می‌توانید کلمه‌های مشکل را بگویید؟ ۲- از چند شاگرد بخواهید تا کلمه‌های مشکل را روی تخته املا بنویسند.	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و مفهوم کلی آن را در یک جمله بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	سه سطر اول شعر را در کتابچه‌های خود رونویس نمایند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	ــ سلام و احوالپرسی. ــ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	ــ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. ــ از شاگردان بخواهید تا درس را خاموشانه بخوانند و کلمه‌های مشکل را بیرون نویس نمایند. ــ سه سطردوم متن درس را با آواز بلند بخوانید و کلمه‌های جدید و مشکل درس را تکرار و شعر را معنا کنید. ــ از شاگردان بخواهید تا کلمه‌های جدید را روی تخته املا بنویسند و معنا نمایند. ــ از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر شعر را به آواز بلند بخوانند آنها را کمک، رهنمایی و تشویق نمایید. ــ به شاگردان دیر آموز وقت بیشتر داده شود.	**قسمت دوم** **متن درس**
	شعری را که خواندید در بارهٔ چه بود؟ لغات زیر را معنا کنید. (تعاون، بنیان، عدالت)	**ارزیابی**
	ــ درس را جمع بندی نموده و در بارهٔ اهمیت کمک و همکاری معلومات ارائه نمایید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	ــ سه جملهٔ که فعل حال در آن باشد در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید متن درس را خاموشانه بخوانند و کلمه‌های (تعاون، یکرنگی، عدالت و لطف) را روی تخته املا بنویسند. _ چهار سطر اخیر شعر را با آواز بلند بخوانید و واژه‌های مشکل را دقیقاً تلفظ، شعر را معنا نموده؛ فعل حال را در متن مشخص سازید. _ شاگردان را به گروه‌ها تقسیم نموده و در بارهٔ مفهوم درس باهم بحث نموده و یک تن از شاگردان مفهوم درس را پیش روی صنف بیان نماید. _ از چند شاگرد بخواهید تا درس را بخوانند و فعل حال را در آن مشخص نمایند.	**قسمت سوم** **متن درس**
	_همکاری سبب چه می شود؟ _مفهوم بیت زیر را بگویید. _تعاون اصل و بنیان عدالت تعاون خط پایان عدالت	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان نمایید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	در مورد مفهوم درس یک مقاله در کتابچه‌های خود بنویسند که فعل حال درآن به کار رفته باشد.	**کار خانه گی**

درس سی و هفتم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**پند لقمان حکیم به فرزندش**
هدف کلی	_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، ارزش و اهمیت پند را در زنده گی بدانند.
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	 _شاگردان اهمیت نصایح بزرگان را در زنده گی بدانند. _متن درس را درست بخوانند و بنویسند و مفهوم آن را بیان کرده بتوانند. _ شاگردان پند های بزرگان را سر مشق زنده گی خود قرار دهند.
بخش ها	بخش ا ول: سه سطر اول درس _ بخش دوم: سه سطر دوم درس _ بخش سوم: فعالیت ها
روش‌های تدریس	_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت لغات جدید.

دانش بیشتر برای معلم

لقمان حکیم غلام سیاهی بود که در سرزمین سودان چشم به جهان گشود، وی از دلی روشن ، فکر بارز و ایمان استوار برخوردار بود. او که در جوانی برده بود به دلیل نبوغ عجیب و حکمت وسیعش آزاد شد و هر روز مقامش اوج گرفت تا شهرهٔ آفاق شده همواره در امور زنده گی شرط عفت و اخلاص را رعایت می‌کرد. او قات فراغت خود را به سکوت و تفکر در امور جهان و معرفت حق تعالی می‌گذارند و برای گذراندن امور زنده گی به حرفهٔ خیاطی مشغول بود.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ از چند شاگرد بخواهید متن درس راخاموشانه بخوانند و مفهوم درس را به زبان ساده بیان نمایند. _ متن درس را با آواز بلند خوانده و کلمه‌های مشکل و جدید را معنا نمایید. _ شاگردان کلمه‌های (حکمت، جامع و برگزیدن) را روی تخته املا بنویسند، ایشان را کمک، رهنمایی و تشویق نمایید. _ از شاگردان بخواهید تا پیرامون اهمیت پند بزرگان در گروه ها با هم بحث نموده و از هر گروه یک یک نفر نظر گروه خود را مقابل صنف بیان نماید. در بارهٔ اهمیت پند و نصیحت بزرگان به شاگردان معلومات بدهید.	**قسمت اول** **متن درس**
	_عمل به پند و نصایح بزرگان سبب چه می شود؟ _ لقمان حکیم در کدام قرن می زیست؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	واژه های (حکمت، آموختن و جامع) را در جمله‌ها به کار برند و در کتابچه های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی . _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _ شاگردان متن درس را بخوانند و مفهوم دو سطر اول درس را به زبان ساده بیان نمایند. _ متن درس را با آواز بلند بخوانید و کلمات جدید درس را معنا نمایید. _ از شاگردان بخواهید تا جاهای خالی جمله‌های زیر را با کلمه‌های داخل چوکات تکمیل نمایند: چشم، زبان، شکم، دل - به مجلس وارد شدی ....نگهدار. - به سفره یی وارد شدی.............نگهدار. - به خانه یی وارد شدی.............نگهدار. _ شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده در بارهٔ مفهوم جمله زیر: (به نماز ایستادی دل نگهدار.) بحث نموده و نظریات خود را هر گروه ابراز نمایند.	**قسمت دوم** **متن درس**
	_کدام چیز ها را همیشه باید فراموش کرد؟ _کی می تواند یکی از پند های بزرگان را بگوید؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بیان نمایید.	
(۳) دقیقه	_ دو سطر اخیر درس را در کتابچه‌های خود رو نویس نمایند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید متن مکمل درس را خاموشانه بخوانند و کلمه‌های جدید را بیرون نویس کنند. _ متن درس را از سطر اول الی اخیر با آواز بلند بخوانید و کلمات جدید را دقیق تلفظ و معنانمایید. _ از شاگردان بخواهید تا دو جملهٔ (به مجلسی وارد شدی زبان نگهدار، به سفرهٔ وارد شدی شکم نگهدار) را روی تخته بنویسند و در مورد مفهوم آن بحث نمایند. _ لغت های (فراموش، حکمت، سفره، برگزیدن) را روی تخته بنویسید و از شاگردان بخواهید آنرا در کتابچه‌های خود جمله بسازند. _فعالیت های بخوان و بنویس را توسط شاگردان اجرا کنید. _فعالیت بشنو و بگو را توسط شاگردان اجرا کنید. _از شاگردان بخواهید پیام درس را به زبان ساده بیان نمایند.	**قسمت سوم** **متن درس**
	از پند لقمان حکیم چه آموختید؟ لغت های زیر را معنا نمایید: (سفره، حکمت، برگزیدن)	**ارزیابی**
	- درس را جمع بندی نموده و مفهوم آن را در یک جمله بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	- متن درس را حفظ نموده درکتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

درس سی و هشتم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**ابراهیم صفا**
هدف کلی	_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند و با شاعران توانا و معاصر کشور آشنا شوند.
اهداف آموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	 _ آشنایی شاگردان با ابراهیم صفا شاعر توانا و معاصر کشور. _مهارت‌های خواندن و نوشتن در شاگردان تقویت یابد. به خواندن زنده گینامه و اشعار شاعران معاصر کشور علاقه مند شوند.
بخش ها	بخش ا ول: شش سطر اول درس _ بخش دوم: شش سطر دوم درس _ بخش سوم: نمونۀ کلام
روش‌های تدریس	_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت لغات جدید.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظۀ کار خانه گی _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ**درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید درس راخاموشانه بخوانند و کلمات مشکل و جدید را رو نویس نمایند. _ متن درس را از سطر اول الی هفتم با آواز بلند بخوانید، وواژه ها را درست تلفظ نمایید. _ از چند شاگرد بخواهید واژه‌هایی جدید را روی تخته املا بنویسند، در زمینه ایشان را کمک، رهنمایی و تشویق نمایید. _ از شاگردان به نوبت بخواهید تا معنای لغات زیر را بگویند: (علوم، متداول، زاده، توظیف) در زمینه کمک نمایید. - چند شاگرد به نوبت یک یک سطر متن درس را مقابل هم صنفان خود با آواز بلند بخوانند.	**قسمت اول** **متن درس**
	_ابراهیم صفا در کجا زاده شد؟ _ابراهیم صفا جهت آموزش به کدام کشور سفر کرد؟ _لغات زیر را معنا نمایید. (متداول، گماشته شد، چیره دست)	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و نکات مهم را توضیح بدهید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان کلمه‌های (علوم، متداول، زاده، توظیف) را در کتابچه‌های خود بنویسند و در جمله‌ها به کار برند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	ـ سلام و احوالپرسی ـ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی. ـ ارزیابی درس گذشته	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	ـ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. ـ از شاگردان بخواهید متن درس را به آواز بلند بخوانند و به شاگردان کم جرأت و دیر آموز وقت بیشتر داده شود، کمک، رهنمایی و تشویق شوند. ـ متن درس را از سطر ششم الی اخیر با آواز بلند و مناسب بخوانید واژه‌ها را درست تلفظ و در مورد معلومات ارائه نمایید. ـ از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا واژه‌هایی جدید را روی تخته املا بنویسند. چند شاگرد به نوبت یک یک سطر متن را به یکدیگر املا گفته و روی تخته بنویسند.	**قسمت دوم** **متن درس**
	-از چند شاگرد پرسش‌های ذیل صورت گیرد: • ابراهیم صفا در کدام سال تولد گردیده؟ • ابراهیم صفا در کدام سال جهت تحصیل به هند رفته بود؟ • ابراهیم صفا در کدام سال محبوس شده بود؟	**ارزیابی**
	-نکات مهم درس را توضیح نمائید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	ـ شاگردان متن درس را از سطر ششم الی دوازدهم درکتابچه‌های خود رو نویس نمایند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید تا متن درس را بخوانند و کلمات جدید و مشکل را بیرون نویس نمایند. _ متن شعر لالهٔ آزاد را با آواز بلند و مناسب بخوانید و لغات جدید و مشکل را درست تلفظ نمایید. در مورد معلومات همه جانبه ارائه کنید. _ از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا دو دو سطر شعر را پیش روی صنف بخوانند و اشتباهات شانرا اصلاح نمایید. -به شاگردان دیر آموز بیشتر وقت داده شود. -از چندشاگردبخواهید تا مفهوم شعر را به زبان ساده بیان نمایند.	**قسمت سوم** **متن درس**
	جهت تحکیم درس از شاگردان پرسش‌های زیر صورت گیرد: • کدام اثر علمی صفا طبع و نشر شده است؟ • معنای لغات زیر را بگویید. (اغیار، مشاطه، فطرت)	**ارزیابی**
	درس را خلاصهٔ نموده در بارهٔ شعر معلومات ارائه نمایند.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	- شاگردان نمونهٔ کلام ابراهیم صفا را درکتابچه‌های خویش رو نویس و حفظ نمایند.	**کار خانه گی**

درس سی و نهم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**پند پدر**
هدف کلی	_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، ارزش و اهمیت پند و نصیحت را بدانند.
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	 احترام به بزرگان را بیاموزند. مهارت های خواندن، نوشتن، گفتن و شنیدن شان تقویت یابد. به خواندن و آموختن همچو مطالب علاقه مند شوند.
بخش ها	بخش ا ول: هفت سطر اول شعر _ بخش دوم: هفت سطر دوم شعر _ بخش سوم: شش سطر اخیر شعر
روش‌های تدریس	_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت لغات جدید.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ**درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید درس راخاموشانه بخوانند و نکات مشکل را یاد داشت نمایند. _ متن درس را از بیت اول الی هفتم با آواز بلند بخوانید، و واژه‌ها را درست تلفظ کنید. _چند شاگرد به نوبت یک یک بیت شعر را به آواز مناسب بخوانند و آنهارا کمک، رهنمایی و تشویق نمایید. _ از چند شاگردبخواهید تا واژه‌های : (گُهر، دُر، صدف، کسب) را روی تخته بنویسند و معنا نمایند. - شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده، تا در بارهٔ مفهوم شعر باهم مباحثه نمایند و از هر گروه یک نفر پیش روی صنف نظریات خود را ارائه نماید.	**قسمت اول متن درس**
	_ شعری را که خواندید در بارهٔ چه بود؟ _ بیت زیر را معنا نمایید برو کسب هنر کن در جوانی - که در پیری نمی ماند جوانی	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و در کلمه‌های هم وزن در متن مشخص نمایید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان واژه‌های (گُهر، دُر، صدف، کسب) را در کتابچه‌های خود بنویسند و در جمله‌ها به کار برند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظۀ کار خانه گی.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _از شاگردان بخواهید درس را خاموشانه بخوانند و واژه های جدید را بیرون نویس نمایند. _ متن درس را از بیت هفتم الی سیزد هم با آواز مناسب بخوانید واژه‌ها را درست تلفظ کنید و در مورد محتوای شعر معلومات ارائه نمایید. -از چند شاگرد بخواهید تا نکات مشکل و جدید را روی تخته املاء بنویسند. _ چند شاگرد به نوبت یک یک بیت شعر را با آواز مناسب بخوانند و آنهارا کمک، رهنمایی و تشویق کنید. -شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده در بارۀ مفهوم ابیات با هم صحبت نمایند و از هر گروه یک یک نفر به زبان ساده مفهوم شعر را پیش‌روی صنف بیان نمایند.	**قسمت دوم متن درس**
	_ مفهوم بیت زیر چه می باشد؟ زبانت را زبد گفتن نگهدار - سخن شیرین بگو کس را میازار _ لغات زیر را معنا نمایید. (صدف، جوف، فزونتر)	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده کلمات هم وزن را در شعر مشخص سازید.	**خلاصۀ درس**
(۳) دقیقه	_ چهار بیت اول درس را در کتابچه‌های خود رو نویس نمایند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	(۷) دقیقه
قسمت سوم **متن درس**	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید درس را خاموشانه بخوانند و نکات مهم را بیرون نویس نمایند. _ متن درس را از بیت چهاردهم الی اخیر با آواز بلند و مناسب بخوانید و کلمات را درست تلفظ نمایید. _ از چند شاگرد بخواهید تا بیت های زیر را تکمیل نمایند. ادب را کن........ تا توانی مبادا ......را یار دانی به .....باش دایم .....و پاک به حق برگو....آرام و بی باک زبانت را ز ...گفتن نگهدار سخن...بگو ...را میازار (بد، کس، رعایت، باطن، بی ادب، مخلص، شیرین، سخن) - شاگردان در مورد مفهوم درس با همدیگر بحث نمایند و چند تن شان به نوبت خلاصهٔ بحث را به زبان خود بیان نمایند. -از شاگردان بخواهید تا کلمه‌های هم وزن را مقابل هم بنویسند: (پاک، عهد، باک، توانی، دانی، شهد).	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_ پیام اصلی درس چیست؟ _ بیت زیر را معنا نمایید. همیشه یاور افتاده گان باش - به مردی رهروی آزاده گان باش	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده در بارهٔ مفهوم شعر مختصراً معلومات ارائه نمایید.	
کار خانه گی	- برداشت تان را ازمتن درس در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۳) دقیقه

درس چهلم

شرح مطالب	عناوین مطالب
حفاظت محیط زیست	**موضوع درس**
_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند و طریق حفاظت از محیط زیست را بدانند.	**هدف کلی**
در مورد حفاظت محیط زیست معلومات حاصل نموده و فعل را در متن نشان داده بتوانند. مهارت‌های خواندن، نوشتن، شنیدن و گفتن در شاگردان تقویت یابد. میل و رغبت شان به اهمیت محیط زیست در زنده گی روزانه بیشتر گردد.	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش اول: شش سطر اول درس بخش دوم:پنج سطر دوم درس بخش سوم: پنج سطر شعر متن درس	**بخش ها**
_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات	**روش‌های تدریس**
کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت لغات جدید.	**مواد لازم درسی**

دانش بیشتر برای معلم

محیط زیست یک کلمۀمرکب بوده که از دو کلمۀ (محیط و زیست) ترکیب شده است و به جای زنده گی انسان‌ها اطلاق می‌شود. محیط زیست علاوه بر انسان ها، نباتات (درختان، گلها، میوه ها، سبزی ها) حیوان‌ها (اهلی و وحشی)، پرنده گان، دریا ها، صحرا ها، جوی ها، جنگل ها، سرک ها، عمارات مکاتب، مراکز صحی همه و همه جزء محیط زیست بوده و باید که از آن حراست و حفاظت شود. چون حیات انسان با آنها و آنها مستقیماً بالای زندگی اجتماعی تأثیر دارند.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ**درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید نخست درس را خاموشانه بخوانند. _ متن درس را از سطر اول الی ششم با آواز بلند و مناسب بخوانید و در مورد حفاظت محیط زیست معلومات داده و فعل را در متن درس نشان بدهید. _از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر را به نوبت بخوانند. _ از چند شاگرد بخواهید تا واژه‌های : (حفاظت، بهبودی، حشر، غرس، ماحول، سرسبزی، سهم) را روی تخته املا بنویسند. _ شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده در بارهٔ حفاظت محیط زیست باهم بحث نموده و از هر گروه یک نفر مفهوم آنرا به زبان ساده پیش روی صنف بیان نمایند. - لغات جدید را معنا نموده در مورد متن درس مختصر معلومات داده و فعل را در جملات نشان دهند.	**قسمت اول متن درس**
	_ محیط زیست به کجا گفته می شود؟ _ محیط زیست پاک و سرسبز در زنده گی انسان ها چه نقش دارد؟ _ لغات زیر را معنا نمایید (ماحول، حفاظت، غرس)	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بیان نمایید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان واژه‌های (حفاظت، بهبودی، حشر، غرس، ماحول، سرسبزی، سهم) را در کتابچه‌های خود بنویسند و در جملات به کار برند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی.	(۷) دقیقه
قسمت دوم متن درس	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _از شاگردان بخواهید تا درس را خاموشانه بخوانند و فعل‌ها را در کتابچه‌های خود بیرون نویس نمایند. _ پنج سطر دوم متن درس را با آواز مناسب بخوانید واژه های مشکل و جدید را درست تلفظ نموده و فعل را در متن مشخص نمایید. _ ازچند شاگرد به نوبت بخواهید یک یک سطر درس را با آواز مناسب پیش‌روی صنف بخوانند، به شاگردان کم جرأت وقت بیشتر داده شود و ایشان را کمک، رهنمایی و تشویق نمایید. از چند شاگرد بخواهید به نوبت یک یک سطر درس را روی تخته املا بنویسند و فعل را در آن نشان بدهند. -شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده در بارهٔ مفهوم درس با هم بحث نموده و نمایندهٔ هر گروپ مفهوم را به زبان ساده پیش‌روی صنف بیان نمایند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_ شیوع امراض در کدام محیط صورت می گیرد؟ _ لغات زیر را معنا نمایید: (شیوع، وقایه، مثمر)	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده در بارهٔ محیط پاک و سالم معلومات مختصر ارائه نمایید .	
کار خانه گی	_ شاگردان چهار سطر اخیر درس را در کتابچه‌های خودبنویسند و فعل را در جملات نشان بدهند.	(۳) دقیقه

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	(۷) دقیقه
قسمت سوم متن درس	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید تا شعر را خاموشانه بخوانند و کلمات جدید و مشکل را در کتابچه‌های خود بیرون نویس نمایند. _ پنج سطر شعر متن درس را با آواز مناسب بخوانید و کلمات را دقیق تلفظ نموده و در بارهٔ مفهوم شعر معلومات ارائه نمایید. _ از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا یک یک سطر شعر را روی تخته املا بنویسند و فعل را در آن نشان بدهند. -از شاگردان بخواهید تا معنای واژه‌های (ارج، محیط، غرس، متحد، شیوع، وقایه) را بگویند. _ از چند شاگرد به نوبت بخواهید در بارهٔ پاک نگهداشتن محیط زیست چند جمله بگویند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_ محیط زیست پاک و سرسبز در زنده گی انسان ها چه تاثیر دارد؟ _ معنای کلمه های زیر را بگویید. (ارج، بها، حشر)	
خلاصهٔ درس	-درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را بیان کنید.	
کار خانه گی	- شاگردان در بارهٔ محیط زیست چند جمله در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۳) دقیقه

درس چهل ویکم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**خوشحال خان ختک**
هدف کلی	_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند و با شاعران توانای زبان پشتو آشنا شوند.
اهداف آموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	_ آشنایی شاگردان با خوشحال خان ختک شاعر توانای زبان پشتو. _ مهارت‌های خواندن و نوشتن شاگردان تقویت یابد. در مورد زنده گی و شعر شاعران زبان پشتو علاقه مند شوند.
بخش ها	بخش ا ول: هفت سطر اول درس _ بخش دوم: هفت سطر دوم درس _ بخش سوم: از آغاز تا پایان متن درس
روش‌های تدریس	_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت لغات جدید.

دانش بیشتر برای معلم

دستار نامه یکی از با اهمیت ترین اثر خوشحال خان ختک به شمار می‌رود، این اثر در سال ۱۰۸۶هـ.ق. زمانیکه وی در محبس انتبور هند محبوس بود، به زبان پشتو و به نثر ساده و روان نوشته شده است. این اثر را نامبرده در شرایط نوشته کرده که از وطن و دوستان خویش دور بود در این کتاب بیست هنر و بیست خصوصیت در مورد (رهبری ملت) توضیح و تشریح شده است.

پوهاند علامه عبدالحی حبیبی در مورد دستار نامه چنین می‌نویسد:

خوشحال خان ختک در نوشتن دستارنامه یک کار بسیار مهمی را اجرا کرده و آن کار این‌ست که نوشتن نثر ساده و روان را برای اولین بار تهداب گذاشت و این را تکمیل نمود.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ**درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید که درس را خاموشانه بخوانند. _ متن درس را به آواز بلند بخوانید، و واژه‌ها را درست تلفظ نمائید. _واژه‌های جدید را روی تخته بنویسید و معنا کنید. _ از چند شاگردبخواهید تا یک یک سطر را به نوبت بخوانند و ایشان را در زمینه تشویق نمایید. -از چند شاگرد بخواهید تا چند سطر درس را روی تخته املا بنویسند.	**قسمت اول** **متن درس**
	-شاگردان پرسش‌های زیر را پاسخ بگویند: • خوشحال خان ختک درکدام سال متولد گردیده است؟ • خوشحال خان ختک درکدام شهر به دنیا آمده است؟ • خوشحال خان ختک چند سال زنده گی نموده است؟ • معنای واژه‌های (تابناک، نامدار، مشقات، ارزشمند) را بگویید.	**ارزیابی**
	- درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	
(۳) دقیقه	شاگردان کلمه‌های (تابناک، نامدار، مشقات، ارزشمند) را در کتابچه‌های خود بنویسند و در جملات به کار برند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ایجاد رابطهٔ عاطفی باشاگردان. _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی.	(۷) دقیقه
قسمت دوم متن درس	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _از شاگردان بخواهید تا درس را خاموشانه بخوانند و واژه‌های مشکل را در کتابچه‌های خود بیرون نویس نمایند.. _ هفت سطر دوم متن درس را با آواز بلند بخوانید و در تلفظ نمودن کلمات جدید دقت نمایید. از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا واژه‌های مشکل و جدید را روی تخته املا بنویسند. -از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر درس را روی تخته املابنویسند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	-از شاگردان پرسش‌های زیر صورت گیرد: • دیوان اشعار ختک چند هزار بیت است؟ • فضل نامه در مورد کدام موضوعات می‌باشد؟ • فراق نامه در مورد کدام موضوع نوشته شده است؟ • فرخ نامه در کدام موارد تحریر یافته است؟	
خلاصهٔ درس	- درس را جمع بندی نموده نکات مهم درس را برای شاگردان توضیح نمایید.	
کار خانه گی	_ شاگردان پنج اثر ختک را در کتابچه‌های خود رونویس نمایند.	(۳) دقیقه

بخش سوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظۀ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	(۷) دقیقه
قسمت سوم **متن درس**	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ شاگردان متن درس را خاموشانه بخوانند و کلمات جدید را یاد داشت نمایند. _ متن درس را از آغاز تا آخر به آواز مناسب بخوانید و و اژه‌های مشکل و جدید را دقیق تلفظ نمایید. _ از چندشاگرد بخواهید تا یک یک سطر درس را پیش‌روی صنف بخوانند. اشتباهات شان را اصلاح و ایشان را تشویق نمایید. - شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده و در بارۀ شخصیت علمی و ادبی خوشحال ختک، با هم بحث نموده و از هر گروه یک نفر برداشت‌های خود را از درس، پیش روی صنف بیان نمایند. -چند شاگرد به نوبت چند سطر درس را روی تخته املا بنویسند	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_ مشهورترین اثر خوشحال خان کدام است؟ _ دیوان اشعار خوشحال خان چند بیت است؟ _ فراق نامه در کدام مورد تحریر شده است؟	
خلاصۀ درس	- درس را جمع بندی نموده در بارۀ شخصیت ادبی خوشحال خان مختصر صحبت نماید.	
کار خانه گی	- شاگردان نام شش تن از شاعران زبان و ادبیات پشتو و دری را در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۳) دقیقه

درس چهل ودوم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**نیکی**
هدف کلی	_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، مفهوم و محتوای آن را بدانند.
اهداف آموزشی • دانشی • مهارتی • ذهنیتی	_از پیام درس، نیکی را بیاموزند. _ مهارت‌های اساسی زبان شان تقویت یابد. _ به ارزش و اهمیت نیکی پی برده و آنرا سرمشق زنده گی خود قرار دهند.
بخش ها	بخش اول: بیت اول و دوم درس بخش دوم:بیت سوم و چهارم درس بخش سوم: بیت پنجم الی هفتم درس
روش‌های تدریس	_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت واژه ها.

بخش اول

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سوالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	(۷) دقیقه
قسمت اول متن درس	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ**درس را آغاز کنید. _شاگردان درس را خاموشانه بخوانند و در بارهٔ مفهوم آن فکر نموده و لغات جدید را بیرون نویس و معنا نمایند. _ بیت اول و دوم درس را به آواز بلند بخوانید، و واژه‌ها را درست تلفظ کنید. _ چند شاگرد به نوبت یک یک سطر را بخوانند و اشتباهات آن را اصلاح نمایید. -از چند شاگرد بخواهید تا یک یک بیت را روی تخته املا بنویسند. -شاگردان را به گروه‌ها تقسیم نموده در بارهٔ بیت زیر باهم بحث نموده و مفهوم آن را به نوبت پیش روی صنف بیان نمایند: (وز بدی‌ها دور باش و گوشه گیر مهربانی و صداقت پیشه گیر)	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_ مفهوم جملهٔ زیر چیست؟ (اگر می خواهید نیکنام باشید نیکی کنید.) _ معنای لغات زیر را بگویید: (بذر، پاینده، بکار)	
خلاصهٔ درس	_ درس را جمع بندی نموده در مورد مفهوم درس معلومات مختصر بیان نمایید.	
کار خانه گی	شاگردان واژه‌های (بذر، بکار، پاینده گی) را در کتابچه‌های خود در جملات مناسب استعمال نمایند.	(۳) دقیقه

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی.	(۷) دقیقه
قسمت دوم متن درس	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید که درس را خاموشانه بخوانند. _ بیت سوم و چهارم درس را با آواز بلند بخوانید و واژه‌ها را دقیق تلفظ نموده؛ در مورد توضیحات بدهید. _از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا درس را به آواز مناسب پیش روی صنف بخوانند آنها را در زمینه کمک، رهنمایی و تشویق نمایید. -از چند شاگرد بخواهید تا واژه‌های جدید را روی تخته املا بنویسند. - شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده در مورد مفهوم درس باهم بحث نموده و یک یک نفر از هر گروه برداشت خود را پیش روی صنف بیان نمایند. -از چند شاگرد بخواهید تا واژه‌های (ثابت، پرسش، فتنه، رفاقت) را روی تخته املا بنویسند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_ بیت زیر چه مفهوم دارد؟ دل مرنجان و مکن خاطر پریش - مردم آزار را بود صد فتنه پیش _ فرق نیکی با بدی چیست؟	
خلاصهٔ درس	درس را جمع بندی نموده و مفهوم نیکی نمودن را بگویید.	
کار خانه گی	_ شاگردان چهار سطر اول درس را در کتابچه‌های خود بنویسند.	(۳) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ شاگردان متن درس را خاموشانه بخوانند و کلمات مشکل را بیرون نویس نمایند. _ بیت پنجم الی اخیر درس را به آواز بلند و لحن مناسب بخوانید. _ کلمه‌های (نیکی، بذر، بکار، فتنه، فرزانه) را روی تخته بنویسید و معنا نمایید. - از شاگردان درگروه‌ها بخواهید پیرامون پیام بیت زیر باهم بحث نموده و پیام آن را یک یک نفر به زبان خود پیش‌روی صنف بیان نمایند: (حج اکبر، دل به دست آوردن است خواست خالق را به جا آوردن است). -از چند شاگرد بخواهید تا یک یک بیت را روی تخته املا بنویسند.	**قسمت سوم** **متن درس**
	_ پیام بیت زیر چیست؟ حج اکبر، دل به دست آوردن است - خواست خالق را به‌جا آوردن است. _ چه فکر می کنید بدی سبب چه می شود؟	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را در یک سطر بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	- متن شعر را حفظ نموده و مفهوم آن را در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

درس چهل و سوم

)

شرح مطالب	عناوین مطالب
بهترین آرزو	**موضوع درس**
_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، مفهوم و محتوای آن را بدانند. و نشانه گذاری را در متن مشخص نمایند.	**هدف کلی**
_شاگردان در مورد نشانه گذاری معلومات حاصل نمایند. _ مهارت‌های اساسی زبان در وجودشان تقویت یابد. به ارزش و اهمیت مفهوم درس علاقه مند شوند.	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش ا ول: سطر اول و دوم درس بخش دوم:سطر سوم و چهارم درس بخش سوم: سطر پنجم الی ششم درس	**بخش ها**
_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات	**روش‌های تدریس**
کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت واژه ها.	**مواد لازم درسی**

دانش بیشتر برای معلم

سقراط در سال ۴۹۶ قبل از میلاد در آتن متولد شده پدرش پیکر تراش، مادرش قابله بود.

روش سقراط در تعلیم و تربیت به صورت سؤال و جواب بوده است. اکنون نوشته یی از او در دست نیست . هدف او در زنده گی توسعهٔ دانش بوده؛ زیرا عقیده داشت که دانش موجب فضیلت و جهل مایهٔ رذالت می‌شود.

سقراط را درسال ۳۹۹ قبل از میلاد به جُرم فاسد کردن اخلاق جوانان و بی اعتقادی به خُدایان، به مرگ با نوشیدن جام زهر محکوم کردند.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ**درس را آغاز کنید. _ از چند شاگردبه نوبت بخواهید تا بهترین آرزوی خود را به دیگران بگویند. _ سطر اول و دوم متن درس را به آواز مناسب بخوانید، ونشانه ها را در متن نشان دهید. _شاگردان متن درس را خاموشانه بخوانند و کلمه‌های مشکل را بیرون نویس کنند. -از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر درس را به آواز بلند بخوانند و نشانه‌ها را در متن مشخص نمایند. آن ها را کمک، رهنمایی و تشویق نمایید.	**قسمت اول** **متن درس**
	_ سقراط کی بود؟ چگونه می توانیم آرزوی خود را به حقیقت مبدل سازیم؟ _ معنای لغات زیر را بگویید. (حرص، هست وبود)	**ارزیابی**
	درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را در یک سطر بگویید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	شاگردان دوسطر درس را در کتابچه‌های خود نوشته و علامت ها را در آن مشخص نمایند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

عناوین مطالب	فعالیت‌های معلم	زمان
بخش مقدماتی	_سلام و احوالپرسی _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	(۷) دقیقه
قسمت دوم **متن درس**	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _ شاگردان متن درس را خاموشانه بخوانند و کلمه های مشکل و جدید را بیرون نویس نمایند. _ سطر سوم و چهارم متن درس را با آواز مناسب بخوانید و واژه‌ها را دقیق تلفظ نمایید. و نشانه ها را در متن نشان دهید. -از چند شاگردان به نوبت بخواهید تا کلمه های جدید را روی تخته املا بنویسند و معنا نمایند. _ از چند شاگردبه نوبت بخواهید تا آرزوهای آیندهٔ خود را بیا ن نمایند. -از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر درس را با آواز مناسب بخوانند و نشانه گذاری را در جمله مشخص نمایند.	(۳۵) دقیقه
ارزیابی	_شهر آتن در کدام مملکت موقعیت دارد؟ _ پدر سقراط چه پیشه داشت؟ _ معنای لغات زیر را بگویید. (همت، نمی گمارید)	
خلاصهٔ درس	- درس را جمع بندی نموده و خلاصهٔ آن را در یک جمله بیان کنید.	
کار خانه گی	_ شاگردان سطر سوم و چهارم درس را در کتابچه‌های خود بنویسند و نشانه گذاری را مشخص نمایید.	(۳) دقیقه

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	ـسلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. ـ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. ـ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	ـ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. ـ از شاگردان بخواهید که درس را خاموشانه بخوانند. ـ سطر پنجم وششم درس را به آواز مناسب بخوانید، کلمات را دقیق تلفظ نموده و نشانه گذاری را در آن مشخص نمایید. -از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا یک یک سطر درس را با آواز مناسب بخوانند، سؤالیه و کامه را در متن نشان دهند. -از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر را روی تخته املا بنویسند. ـ از شاگردان بخواهید تا بهترین آرزوی خود را درچند سطر بنویسند و آنها را رهنمایی نمایید. -از شاگردان بخواهیدتا پیام درس را به زبان خود بیان نمایند.	**قسمت سوم** **متن درس**
	ـ در متن درس کدام نشانه های نوشتاری به کار رفته است؟ ـ سقراط در کدام سال متولد گردیده است؟	**ارزیابی**
	- در س را جمع بندی نموده و نتیجه را بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	- شاگردان در موردبهترین آرزوی خود یک مقاله در کتابچه های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

درس چهل و چهارم

عناوین مطالب	شرح مطالب
موضوع درس	**مواد مُخدر**
هدف کلی	_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، مفهوم و اضرار مواد مُخدر را بدانند.
اهداف آموزشی • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**	 _ شاگردان در مورد اضرار مواد مُخدر معلومات حاصل نمایند. _ مهارتهای زبانی شاگردان تقویت شود. _ به اضرار مواد مُخدر پی ببرند واز آن دوری نمایند.
بخش ها	بخش ا ول: چهارسطر اول درس _ بخش دوم: چهار سطر دوم درس _ بخش سوم: پنج سطر اخیر درس
روش‌های تدریس	_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحی
مواد لازم درسی	کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت واژه ها.

دانش بیشتر برای معلم

اضرار مواد مُخدر

مواد مخدر شامل همهٔ ترکیبات و مشتقاتی است که کار کرد و فعالیت مغز را به صورت هیجان، افسرده‌گی، رفتار نامناسب و عصبانیت تغییر می‌دهد. میزان خطر وتهدید مواد مخدر برای زنده گی انسان، کمتر از تروریزم و سلاح‌های کیمیاوی در جهان نیست.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ**درس را آغاز کنید. _از شاگردان بخواهید تا متن درس را خاموشانه بخوانند و واژه‌های جدید را بیرون نویس نمایند. _ چهار سطر اول درس را به آواز مناسب بخوانید و واژه‌های جدید و مشکل را دقیق تلفظ نموده و معنا نمایید. _ از چند شاگرد بخواهید تا واژه‌های جدید را روی تخته املا بنویسند. -از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا یک یک سطر درس را به آواز بلند بخوانند و اشتبا هات شان را اصلاح نمایید. شاگردان را به گروه‌ها تقسیم نموده در بارهٔ مواد مخدر باهم بحث نموده و از هر گروه یک یک نفر نتیجه را بیان نماید.	**قسمت اول متن درس**
	_ به کدام چیز ها مواد مخدر گفته می شود؟ _ مصرف مواد مخدر سبب چه می شود؟ _ معنای لغات زیر را بگویید. (بروز، مضر، مخدر)	**ارزیابی**
	- درس را خلاصهٔ نموده و به نتیجه برسید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	-شاگردان ضرر های مواد مخدر را درکتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	ـ سلام و احوالپرسی. ـ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	ـ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. ـ شاگردان متن درس را خاموشانه بخوانند و کلمه های مشکل و جدید را بیرون نویس نمایند. ـ چهار سطر دوم متن درس را با آواز مناسب بخوانید و واژه‌ها را دقیق تلفظ نمایید. - از چند شاگر به نوبت بخواهید تا یک یک سطر درس را به آواز مناسب بخوانند و اشتباهات شانرا اصلاح نمایید. ـ از شاگردان بخواهید تا یک یک سطر درس را روی تخته املا بنویسند.	**قسمت دوم متن درس**
	ـ مصرف مواد مخدر بالای جسم و روان انسان چه تاثیر دارد؟ ـ معنای لغات زیر را بگویید. (استقرار، زرع، می نگرد)	**ارزیابی**
	- درس را خلاصهٔ نموده به نتیجه برسید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	ـ شاگردان لغات (استقرار، زرع، مواد مُخدر، گوناگون) را در جمله استعمال و در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _ از شاگردان بخواهید که درس را خاموشانه بخوانند. _ پنج سطر اخیر درس را به آواز مناسب بخوانید، واژه‌های جدید و مشکل را درست تلفظ نموده و معنا نمایید. -از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا یک یک سطر درس را با آواز مناسب بخوانند و اشتباهات آنها را اصلاح نمایید. - از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر را روی تخته املا بنویسند. _ شاگردان را به گروه ها تقسیم نموده و در بارهٔ اضرار مواد مخدر باهم مباحثه نموده و از هر گروه یک نفر برداشت خود را بیان نماید. -درمورد اضرار مواد مخدر صحبت نموده و مواد اعتیاد کننده را به شاگردان بیان نمایید.	**قسمت سوم** **متن درس**
	_ دین مقدس اسلام در مورد مواد مخدر چه گفته است؟ _ معنای لغات زیر را بگویید. (مسکرات، دخانیات، عاری)	**ارزیابی**
	- در س را جمع بندی نموده و مفهوم آن را بیان نمایید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	- جملهٔ (بهترین راه دوری از مواد مخدر چیست؟) عنوان قرار داده یک مقاله در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

درس چهل و پنجم

شرح مطالب	عناوین مطالب
صنعت قالین بافی	**موضوع درس**
_ شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، در مورد صنعت قالین بافی معلومات حاصل نمایید.	**هدف کلی**
_ شاگردان در مورد صنعت قالین بافی معلومات حاصل نمایند. _ مهارت های زبانی شاگردان تقویت یابد. _ شاگردان با دانستن ارزش و اهمیت صنعت قالین بافی به صنایع دستی افغانستان علاقه مند شوند.	**اهداف آموزشی** • **دانشی** • **مهارتی** • **ذهنیتی**
بخش اول: هفت سطر اول درس _ بخش دوم:شش سطر دوم درس _ بخش سوم: هفت سطر اخیر درس	**بخش ها**
_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات	**روش‌های تدریس**
کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت واژه ها.	**مواد لازم درسی**

دانش بیشتر برای معلم

قالین در جملهٔ صنایع دستی به شمار می‌رود، علاوه بر صفحات شمال در مناطق دیگر کشور عزیز ما؛ مانند: هرات، نیمروز، فراه، نیز صنعت قالین بافی مروج است که رنگ‌های خیلی مرغوب دارند و بعضی به نام قالین بلوچی و ترکمنی هم یاد می‌شوند. نا گفته نباید گذاشت که قالین هر قدر کهنه شود ارزش اقتصادی آن بیشتر می گردد.

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. _از شاگردان بخواهید تا متن درس را خاموشانه بخوانند و واژه‌های جدید را بیرون نویس نمایند. _ هفت سطر اول درس را به آواز مناسب بخوانید، و واژه‌ها را دقیق تلفظ نموده واژه‌های جدید را معنا نمایید. -از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا یک یک سطر درس را به آواز مناسب بخوانند؛ آنها را رهنمایی نموده به شاگردان دیر آموز وقت بیشتر داده شود. _ از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر درس را روی تخته املا بنویسند. -شاگردان را به گروه‌ها تقسیم نموده در بارهٔ اهمیت صنعت قالین بافی مباحثه نموده و مفهوم آنرا به زبان خود بیان نمایند.	**قسمت اول** **متن درس**
	_ دربافتن قالین از پشم کدام حیوان استفاده می نمایند؟ _ کدام ولایات افغانستان در بافت قالین شهرت دارند؟	**ارزیابی**
	- درس را خلاصهٔ نموده و به نتیجه برسید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	-از شاگردان بخواهید نام ولایاتی که درآن ها قالین بافته می‌شود در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. - از شاگردان بخواهید متن درس را خاموشانه بخوانند و مفهوم آن را در کتابچه های خود بنویسند. _ شش سطر دوم متن درس را با آواز مناسب بخوانید و واژه‌های جدید و مشکل را دقیق تلفظ و معنا نمایید. -از چند شاگر به نوبت بخواهید تا یک یک سطر درس را به آواز مناسب بخوانند و اشتباهات شانرا اصلاح نمایید. _ از شاگردان در بارهٔ نام‌های قالین پرسش صورت گیرد و ایشان را کمک و رهنمایی نمایید. -شاگردان را به گروه‌ها تقسیم نموده در مورد اندازه و اشکال قالین باهم مباحثه نموده و از هر گروه یک نفر برداشت خود را بیان نماید.	**قسمت دوم متن درس**
	_ قالین به کدام اندازه ها بافته می شود؟ _ مردم کدام منطقه به قالین بافی مهارت دارند؟	**ارزیابی**
	- درس را جمع بندی نموده خلاصهٔ درس را در یک جمله بیان کنید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	_ از شاگردان بخواهید تا نام قالین‌ها را در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. - از شاگردان بخواهیدمتن درس را خاموشانه بخوانند و کلمات مشکل و جدید را بیرون نویس نمایند. _ هفت سطر اخیر درس را به آواز بلند و مناسب بخوانید، شعر متن درس را دقیق خوانده و معنا نمایید. -از چند شاگرد بخواهید تا ازکلمه‌های (صنعت، قالین، بلخ) جمله های مناسب روی تخته بنویسند. _ شاگردان را به گروه‌ها تقسیم نموده و دربارهٔ بیت زیر باهم مباحثه نموده و مفهوم آن را یک یک نفر ازهر گروه بیان نمایند: ستاره، آسمان، مهتاب خفته شتاب ماهیان در آب خفته دستان قالین باف بیدار اگر چه در نگاهش خواب خفته - از چند شاگرد بخواهید تا لغت های(مرتب، مشتریان، پنهان، خفته، عرصه) را روی تخته املا بنویسند.	**قسمت سوم** **متن درس**
	_ قالین افغانی در دنیا از چه شهرتی برخوردار است؟ _ معنای لغات زیر را بگویید. (مرتب، مشتریان، عرضه)	**ارزیابی**
	- در س را جمع بندی نموده در مورد مفهوم بیت(رگ گل، تار قالین تو باشد) توضیحات بدهید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	- مفهوم درس را خلاصهٔ نموده در کتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

درس چهل و ششم

شرح مطالب	عناوین مطالب
رخصتی زمستانی	**موضوع درس**
_شاگردان متن درس را درست بخوانند، بنویسند، استفادۀ درست از رخصتی زمستانی را بدانند	**هدف کلی**
	اهداف آموزشی
_ شاگردان اهمیت رخصتی زمستانی را بدانند.	• **دانشی**
_ متن در س را درست بخوانند و بنویسند و سخن گفته بتوانند.	• **مهارتی**
از رخصتی زمستانی استفادۀ درست بتوانند و برای سال آینده آماده گی داشته باشند.	• **ذهنیتی**
بخش اول: هفت سطر اول درس _ بخش دوم: شش سطر دوم درس _ بخش سوم: پنج سطر اخیر درس	**بخش ها**
_ پرسش و پاسخ، کار انفرادی و گروهی، توضیحات	**روش‌های تدریس**
کتاب، کتابچه، قلم، تخته، تباشیر، کارت واژه ها.	**مواد لازم درسی**

بخش اول

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. _ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارتباط درس گذشته با درس جدید. _ خلق نمودن انگیزه با طرح سؤالات انگیزه یی کتاب درسی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. _ هفت سطر اول درس را به آواز مناسب بخوانید و واژه‌های جدید و مشکل را دقیق تلفظ و معنا نمایید. -از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا یک یک سطر درس را به آواز مناسب بخوانند و آنها را کمک نمایید. _ از چند شاگرد بخواهید تا یک یک سطر درس را روی تخته املا بنویسند آنها را رهنمایی نموده، به شاگردان دیر آموز وقت بیشتر داده شود. -در مورد (چگونه می‌توان از وقت استفادهٔ درست نمود؟) گروه‌ها با هم مباحثه نموده و از هر گروه یک نفر برداشت خود را بیان نماید.	**قسمت اول متن درس**
	رختصی زمستانی وقت خوبی برای چه می باشد؟ استفاده درست از وقت برای انسان چه به بار می آورد؟	**ارزیابی**
	_- درس را جمع بندی نموده و در بارهٔ مزایای رخصتی زمستانی به طور مختصر معلومات ارائه نمائید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	-از شاگردان بخواهید تا سه سطر اول درس را درکتابچه‌های خود رو نویس نمایند.	**کار خانه گی**

بخش دوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	_سلام و احوالپرسی. _ ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری، ملاحظهٔ کار خانه گی. _ نوشتن عنوان درس روی تخته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	_ با گفتن **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیمِ** درس را آغاز کنید. - از شاگردان بخواهید تا متن درس را خاموشانه بخوانند و واژه‌های جدید را بیرون نویس نمایند. _ شش سطر دوم متن درس را با آواز مناسب بخوانید و واژه‌های جدید و مشکل را دقیق تلفظ و معنا نمایید. _ از چند شاگرد بخواهید تا کلمات جدید را روی تخته املا بنویسند. -شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده در بارهٔ حرفه‌های (خیاطی، نجاری، رسامی، خطاطی)با هم بحث نموده و از هر گروه یک نفر حرفهٔ دلخواه خود را به دیگران بیان نماید. -از چند شاگرد به نوبت بخواهید تا یک یک سطر درس را به آواز مناسب بخوانند و آنها را کمک نموده به شاگردان دیر آموز وقت بیشتر بدهید.	**قسمت دوم** **متن درس**
	_ از رخصتی زمستانی چگونه باید استفاده کرد؟ _ حرفهٔ مورد علاقهٔ شما چیست؟	**ارزیابی**
	- درس را خلاصهٔ نموده به نتیجه برسید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه	_ از شاگردان بخواهید تا واژه‌های (پیشرفت، تلاش، سعادت) را در جمله‌ها به کار برده و درکتابچه‌های خود بنویسند.	**کار خانه گی**

بخش سوم

زمان	فعالیت‌های معلم	عناوین مطالب
(۷) دقیقه	ـ سلام و احوالپرسی، ترتیب و تنظیم صنف، گرفتن حاضری. ـ ملاحظهٔ کار خانه گی، ارزیابی درس گذشته.	**بخش مقدماتی**
(۳۵) دقیقه	ـ با گفتن **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ** درس را آغاز کنید. ـ پنج سطر اخیر درس را به آواز مناسب بخوانید و کلمات را دقیق تلفظ نمایید. - چند شاگردبه نوبت متن درس را به آواز بلند بخوانند. - کلمه‌های (حرفه، خیاطی، خطاطی، رسامی) را روی تخته بنویسید و معنا نمایید. ـ شاگردان را به گروه‌ها تنظیم نموده، دربارهٔ جملهٔ (در رخصتی زمستان کدام کارها را انجام می‌دهید؟)باهم مباحثه نموده و از هر گروه یک نفر نتیجه را بیان نماید. - از چند شاگرد بخواهید تا بر داشت خود را از متن درس اظهار نمایند.	**قسمت سوم** **متن درس**
	ـ پیام این درس چیست؟ ـ معنای لغات زیر را بگویید. (پیشرفت، حرفه، گرانبها)	**ارزیابی**
	- در س را خلاصهٔ نموده به نتیجه برسید.	**خلاصهٔ درس**
(۳) دقیقه		**کار خانه گی**